

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД № 228 КИРОВСКОГО РАЙОНА ВОЛГОГРАДА»**
400067, г. Волгоград, ул. им. Кирова, 114б, тел.(факс): (8442) 44-44-23, MOUds228@mail.ru

ПРИНЯТО

На заседании педсовета
МОУ детский сад № 228

Протокол от «28» 08 2020г.
№ 1

СОГЛАСОВАНО

с учетом мнения родительского комитета
(законных представителей)

Протокол от «28» 08 2020г. № 1



УТВЕРЖДАЮ
М. Я. Наджарова
2020г.

Введено в действие

Приказ № 162
от «28» 08 2020г.

**Рабочая программа подготовительной группы
(от 6 до 7 лет)
на 2020 – 2021 учебный год**

Воспитатели:

Фаттахутдинова А. Ж.
Баженова О.Н.

Волгоград, 2020

№ п/п	Содержание	Стр.
I	Целевой раздел.	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Принципы и подходы в организации образовательного процесса.	5
1.3.	Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики. Особенности организации образовательного процесса в группе (климатические, демографические, национально-культурные и другие).	6
1.4.	Характеристики особенностей развития детей подготовительно возраста.	6
1.5.	Индивидуальные особенности контингента воспитанников группы.	9
1.6.	Социальный паспорт группы.	9
1.7.	Планируемые результаты освоения Программы.	9
II.	Содержательный раздел	10
2.1.	Игра как особое пространство развития подготовительного возраста.	10
2.2.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	14
2.2.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	14
2.2.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	18
2.2.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	21
2.2.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	23
2.2.5.	Образовательная область «Физическое развитие».	29
2.3.	Учебный план реализации Программы.	33
2.4.	Календарный учебный график.	34
2.5.	Организация самостоятельной деятельности детей в режимных моментах.	35
2.5.1.	Перечень организованной образовательной деятельности в подготовительной группе в течение недели.	36
2.5.2.	Недельное распределение форм образовательной деятельности в режимных моментах во второй половине дня в подготовительной группе.	37
2.6.	Модель физического воспитания.	38
2.7.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы.	39
2.8.	Сюжетно-тематическое планирование образовательного процесса. Перспективное планирование тематических недель на учебный год в подготовительной группе	43
2.9.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	44
2.10.	Способы и направления поддержки детской инициативы	48
2.11.	Особенности взаимодействия воспитателей с семьями воспитанников	50
2.12.	Региональный компонент «Воспитание маленького волжанина», (под. ред. Е. С. Евдокимовой).	56
III	Организационный раздел.	57
3.1.	Организация распорядка и режима дня дошкольников.	57
3.2.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	59
3.3.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.	63
3.4.	Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в группе. организации развивающей предметно-	67

	пространственной среды	

I. Целевой раздел.

1.1. Пояснительная записка.

Настоящая рабочая программа (далее – Рабочая программа) разработана на основе основной образовательной программы МОУ детского сада № 228 (принята на Педагогическом совете,

протокол № 1 от 31.08.2020 г.), в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами, для детей подготовительной группы.

Рабочая программа обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в возрасте от 6 до 7 лет в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Методологической и теоретической основой определения содержания Рабочей программы являются законодательные и нормативные правовые акты Российской Федерации в области образования.

Программа разработана в соответствии с:

- Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной ассамблеей ООН 20.11.1989, вступила в силу для СССР 15.09.1990)
- Декларация прав ребенка (провозглашена резолюцией 1386(XIV) Генеральной Ассамблеей ООН от 20.11.1959)
- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» от 24.07.1998 (с изм. и доп.)
- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования", (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 № 30384)
- Постановление Главного государственного врача РФ от 15.05.2013 № 26 (ред. от 27.08.2015) «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (вместе с «СанПиН 2.4.1.3049-13. санитарно-эпидемиологические правила и нормативы...»), (Зарегистрировано в Минюсте России 29.05.2013 № 28564)
- Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 N 30038)
- Письмо Минобрнауки РФ от 02.06.98 № 89/34-16 «О реализации права дошкольных образовательных учреждений на выбор программ и педагогических технологий».
- Письмо Минобрнауки РФ от 09.08.2000г. №237/23-16 «О построении преемственности в программах дошкольного обучения и начальной школы».
- Письмо Министерства образования и науки РФ № 03-132 от 27.01.2009г. «О методических рекомендациях по процедуре и содержанию психолого-педагогического обследования детей старшего дошкольного возраста»
- Закон Волгоградской области «Об образовании в Волгоградской области», (принят Волгоградской областной Думой 20.09.2013 г., зарегистрирован Администрация Волгограда 10.10.2013 г № 24956, Департамент по образованию администрации Волгограда от 14.10.2013 г № 2/450, ред. от 08.05.2015 г.)
- Устав МОУ детского сада № 228.
- Лицензия на осуществление образовательной деятельности № 368 от 21.07.2015 г., серия 34Л01 № 0000084, бессрочно.

- Основная образовательная программа МОУ детского сада № 228.
- Положение о рабочей программе педагогов дошкольной образовательной организации.

И другие нормативные документы детского сада.

Рабочая программа разработана на основе примерной основной образовательной программы дошкольного образования «ДЕТСТВО: Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования» под ред. Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, З. А. Михайлова и др., «Основы безопасности детей дошкольного возраста» авторы Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н. Н. Авдеева, «Юный эколог» автор С. Н. Николаева, «Наш дом — природа» автор Н. А. Рыжова, «Музыкальные шедевры» автор О. П. Радынова, а также с учетом регионального компонента Программы для педагогов и родителей по воспитанию детей от 3 до 7 лет/ под ред. Е.С. Евдокимовой «Воспитание маленького волжанина».

Содержание Программы учитывает также возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в группе.

Контингент воспитанников сформирован в соответствии с возрастом детей.

На 01.09.2020 г. фактическая наполняемость подготовительной группы – 31 человек.

Целью Рабочей программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка.
 - создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
 - максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
 - творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
 - вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношения к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях детского сада и семьи;

Задачи Программы (кн. *ДЕТСТВО: Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования \ Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайлова и др.*, - стр. 6 – 7)

1.2. Принципы и подходы к формированию программы:

Программа построена на теоретико-методологических подходах к проблеме развития психики ребенка:

- Качественный подход (Л. С. Выготский, Ж. Пиаже).
- Генетический подход (Л. С. Выготский, Ж. Пиаже).

- Возрастной подход (Л. С. Выготский, А. Н. Леонтьев, Д. Б. Эльконин, Л. И. Божович, А. В. Запорожец, Ж. Пиаже).
- Культурно-исторический подход (Л. С. Выготский).
- Личностный подход (Л. С. Выготский, А. Н. Леонтьев, Л. И. Божович, Д. Б. Эльконин, А. В. Запорожец).
- Деятельностный подход (А. Н. Леонтьев, Д. Б. Эльконин, А. В. Запорожец, В. В. Давыдов).

Рабочая программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определенными ФГОС ДО:

- Соответствие принципу развивающего образования, целью которого является всестороннее развитие ребенка;
- Сочетание принципа научной обоснованности и практической применимости;
- Соответствие основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом имеет возможность реализации в практике дошкольного образования;
- Соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности, то есть решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале;
- Обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования дошкольников;
- Построение Рабочей программы с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- Построения образовательного процесса на комплексно-тематическом планировании, принципах целостности и интеграции образовательных областей;
- Обеспечение осуществления образовательного процесса в двух образовательных моделях, включающих: совместную деятельность взрослого и детей, самостоятельную деятельность детей не только в рамках непрерывной непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.
- Взаимодействие с семьей в целях осуществления полноценного развития ребенка, создание равных условий для образования дошкольников независимо от материального достатка семьи, места проживания, языковой и культурной среды, этнической принадлежности;

Кроме того, при разработке Рабочей программы группы учитывались принципы гуманизации, дифференциации и индивидуализации, непрерывности и системности образования.

Принцип гуманизации:

- признание уникальности и неповторимости личности каждого ребенка;
- признание неограниченных возможностей развития личности потенциала каждого ребенка;
- уважение личности ребенка со стороны всех участников образовательного процесса;

Принцип дифференциации и индивидуализации воспитания и обучения обеспечивает развитие ребенка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями. Создание условий для воспитания и обучения каждого ребенка.

Принцип непрерывности образования:

- связь всех ступенек дошкольного образования;
- формирование у дошкольников качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью – любознательности, инициативности, самостоятельности и др.

Принцип системности:

- взаимосвязь и взаимозависимость всех компонентов ООП.

При организации образовательного процесса учитываются принципы интеграции образовательных областей: «Социально - коммуникативное развитие», «Познавательное

развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников. В основу организации образовательного процесса определен комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельности.

В основу реализации комплексно-тематического принципа построения Программы положен тематический план календарных праздников, событий, который реализуется в условиях совместной деятельности педагога с детьми в частности в проектной деятельности. Такой подход обеспечивает:

- социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки к итоговому мероприятию (развлечение, выставка и т.д.)
- «проживание» ребенком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;
- поддержание эмоционально-положительного настроя в течение всего периода освоения Программы;
- технологичность работы педагогов по реализации Программы (годовой ритм: подготовка к итоговому мероприятию - проведение итогового мероприятия, оформление и демонстрация продуктов совместного детско-взрослого творчества, подготовка к следующему мероприятию и т.д.);
- многообразие форм подготовки и проведения мероприятий;
- взаимодействие детского сада и семьи.

1.3. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики. Особенности организации образовательного процесса в группе (климатические, демографические, национально- культурные и другие).

Тип климата – умеренно-континентальный, с умеренно холодной зимой и жарким летом. В ДОУ нет национально-культурных, демографических и других особенностей осуществления образовательного процесса.

1.4. Характеристики особенностей развития детей подготовительного возраста.

Ребенок на пороге школы (6-7 лет) обладает устойчивыми социально-нравственными чувства и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения. Мотивационная сфера дошкольников 6—7 лет расширяется за счёт развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребёнка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщённые эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребёнок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость. Благодаря таким изменениям в

эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка и взрослого. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определённых способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

К 6—7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья.

В играх дети 6—7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребёнка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре, исполняя как главную, так и подчинённую роль.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребёнок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него.

Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6—7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им непроизвольно запоминать достаточно большой объём информации. Девочек отличает больший объём и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то, что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения чётче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6—7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных

средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений.

Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребёнок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Возможность успешно совершать действия классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления всё более активно включается речь. Использование ребёнком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми).

Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник всё чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6—7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, её содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать всё, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путём складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

1.5. Индивидуальные особенности контингента воспитанников группы

Группа	Всего воспитанников	из них	
		мальчиков	девочек
Подготовительная	31 чел.	18 чел.	13 чел.

1.6. Социальный паспорт группы.

1	Общее количество детей в группе	31
	Из них мальчиков	
	Из них девочек	
2	Количество полных благополучных семей	25
	Количество полных неблагополучных семей (пьянство, наркотики, судимость, дебоширство, отсутствие контроля за детьми со стороны родителей и т. д.)	0
3	Количество неполных благополучных семей	6
	Из них количество, где мать (отец) одиночка	5
	Из них количество семей разведенных родителей	0
4	Количество неполных неблагополучных семей	0
	Из них количество, где мать (отец) одиночка	0
	Из них количество семей разведенных родителей	0
5	Количество семей с опекаемыми детьми	0
6	Количество многодетных семей	1

1.7. Планируемые результаты освоения программы.

(кн. ДЕТСТВО: Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования \ Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, З. А. Михайлова и др., - стр. 41 - 50)

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования (ФГОС ДО – стр. 28-29)

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Соотношение обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательного процесса (с учетом приоритетной деятельности образовательного учреждения) определено как 60% и 40%.

В Рабочей программе определены виды интеграций образовательных направлений и целевые ориентиры развития ребенка.

Данная программа составлена с учетом годовых задач детского сада на 2017 - 2018 учебный год.

Срок реализации Рабочей программы – 1 год.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

2.1. Игра как особое пространство развития ребенка подготовительного возраста.

Седьмой год жизни. Подготовительная группа.

В подготовительной группе важно обеспечить дальнейшее развитие самостоятельности в игре, интереса к новым видам игр, развивать игровое творчество детей. Игры с готовым содержанием и правилами содержат в себе черты будущей учебной деятельности. В них ребенок должен понять стоящую перед ним задачу: (составить узор, найти правильный путь в лабиринте), осознать игровые правила (соблюдать очередность, учитывать запрещающие сигналы и знаки, продвигаться только по «своим» дорожкам, не произносить запретные слова), следить, чтобы правила соблюдались всеми играющими (если играют несколько партнеров), контролировать себя, добиваться выигрыша и первенства.

Задачи развития игровой деятельности:

□ Поддерживать проявления активности, самостоятельности и творчества детей в разных видах сюжетных игр; обогащать игровой опыт каждого ребенка на основе участия в интегративной деятельности (познавательной, речевой, продуктивной), включающей игру;

- Формировать умение не только следовать готовым игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх, но и самостоятельно создавать новые правила.
- Обогащать способы игрового сотрудничества со сверстниками, развивать дружеские взаимоотношения и способствовать становлению микрогрупп детей на основе интереса к разным видам игр.

Сюжетно-ролевые игры.

Развитие интереса к отображению в сюжетно-ролевых играх разнообразных событий, связанных с их непосредственным опытом (посещение гипермаркета, кафе, парикмахерской), впечатлений, полученных от просмотра телевизионных передач, чтения художественной литературы, ожиданий, связанных с перспективой поступления в школу. Участие в играх проектного типа, в которых, принимая на себя роли, дети создают определенный продукт, который в дальнейшем может быть использован в других играх; стремление к играм «с продолжением» сюжета в течение нескольких дней. Самостоятельное использование совместного со сверстниками сюжетосложения, переход от внесения изменений в знакомый сказочный сюжет (введение новой роли, действия, события) к сложению новых творческих сюжетов. Участие в подготовительном этапе сюжетно-ролевой игры: самостоятельное придумывание новых сюжетных линий, комбинирование и согласование вариантов развития сюжета со сверстниками. Активное использование приема словесной передачи воображаемых игровых событий, места действия («Здесь море. Это корабль, — он плывет к замку волшебника») приемом условного проигрывания части сюжета — «как будто». Проявление инициативы и активности в использовании продуктивной деятельности детей для создания необходимых атрибутов для игры (изготовление рекламных плакатов для игры в «Цирк», коллажей, талончиков для лотереи, призов для победителей конкурсов и пр.), участие в создании коллекций предметов для разных игр (коллекция новогодних украшений для игры «Новогодний базар к гипермаркету», коллекция школьных принадлежностей для игр «Школа», «Школьный базар»). Участие в согласовании общего игрового замысла с использованием разнообразных способов (считалки, жребия, договора по желанию), установление договоренности о развитии сюжета и выборе ролей по ходу игры.

Самостоятельное стремление детей совместно с партнерами распределять роли, обращаться к партнеру по имени игрового персонажа, вступать в разнообразные ролевые диалоги со сверстниками, передавать при помощи интонации, мимики, жестов характер и настроение ролевого персонажа, изменять интонацию голоса в зависимости от роли, характера и настроения игрового персонажа.

Режиссерские игры.

Проявление интереса к отображению в режиссерских играх содержания знакомых литературных произведений, мультипликационных фильмов, творческому объединению в сюжете событий из разных книг, мультфильмов, самостоятельно придуманных событий.

Участие в индивидуальных и совместных режиссерских играх, управление 1-2 игрушками, согласование действий с действиями сверстников, изменение интонации голоса в зависимости от создаваемого образа, передвижение игрушки по игровому полю, имитируя движение персонажа, использование звукоподражаний, комментирование событий, происходящих в сюжете режиссерской игры, оценка поступков игровых персонажей.

Проявление стремления к согласованию сюжета со сверстниками, ведению диалогов от имени игровых персонажей, импровизации по ходу развития сюжета.

Самостоятельное создание обстановки для режиссерской игры: подбор необходимых игрушек и предметов-заместителей, оформление игрового поля (лес, волшебная поляна, дом и пр.), использование готового полифункционального игрового материала, проявление инициативы в создании нового полифункционального игрового материала при помощи продуктивной деятельности.

Игра-фантазирование.

Проявление интереса детей к совместному со сверстниками фантазированию, инициативы в предложении темы игры, сюжетных линий, развертывания сюжета в воображаемом речевом плане, а также дополнения замыслов друг друга («Когда мы ушли в пещеру, со мной вот что случилось....», «Мы увидели, что к тебе приближается страшный великан, и решили его обмануть...»).

Самостоятельное использование разнообразных средств придумывания сюжета: карты сказочной страны, своих рисунков, картинок с изображением героев. Сочинение новых игровых сюжетов, используя прием частичного преобразования готового сюжета (замена места действия, замена героя, изменение характера персонажа), согласовывание придуманных событий с замыслами партнеров-сверстников.

Совместное с воспитателем участие в играх-фантазировании разнообразного содержания (краеведческого, природоведческого и пр.), создание вместе с детьми продуктов-сюжетов, зафиксированные разными способами (рисунки, пиктограммы, карты сказочной страны и пр.).

Игра-экспериментирование с разными материалами.

Содержание данных игр аналогично содержанию в старшей группе. При их организации дети проявляют большую самостоятельность, педагог поддерживает инициативу детей в выборе игр, материалов, уборке пространства группы по окончании игры.

Дидактические и развивающие игры. Игры с готовым содержанием и правилами.

Содержание: Игры на составление целого из частей, от 10-12 частей и более: «Лоскутное одеяло», «Пазлы», «Собери волшебный узор», «Создай ковер-самолет». Игры на освоение отношений «целое – часть»: «Прозрачный квадрат», «Чудо-цветик», «Геоконт», «Шнурзатейник», «Маленький дизайнер». Игры на группировку предметов и объектов на основе существенных признаков (живое — неживое; реальное — фантастическое; домашние — дикие животные), на разбиение совокупности объектов по группам одновременно по 2-3 присущим им свойствам (цвет, форма, размер): «Сложи в корзину», «Заполни ячейки», «Что не подходит». Игры на сравнение предметов по нескольким признакам: «Найди пять отличий», «Общее и отличное», «Найди одинаковых гномиков», «Помоги найти нужный дом», «Одинаковые фото». Игры на установление последовательности по степени возрастания или убывания признака: «Установи порядок», «Разложи по яркости цвета», «От сладкого к кислому», «От твердого к мягкому». Игры на поиск недостающей в ряду фигуры: «Найди, что пропущено», «Потеряшки», «Догадайся, кто спрятался», «Для кого это письмо». Игры на узнавание предметов по описанию, или по вопросам («Угадай, что задумали?»); «Задай вопрос и узнай», «Что предмет рассказывает о себе», «Догадайся и найди такой же». Игры, связанные с ориентировкой по схеме, модели, плану, условным знакам, сигналам («Найти путь в пещеру Алладина», «Найти клад по схеме»; «Лабиринт»). Игры на плоскостное моделирование: головоломки: «Танграм», «Колумбово яйцо», «Чудесный круг», «Три кольца». Игры на объемное моделирование: «Кубики-затейники», «Трансформер», «Собирайка», «Тетрис» (объемный). Игры на осуществление контрольно-проверочных действий: «Сколько ошибок сделал художник», «Исправь ошибки», «Контролер», «Путаница», «Кто быстрее найдет все ошибки». Народные игры. Речевые игры. («Садовник», «Краски», «Катилась торба с высокого горба»). Игры с запрещающими действиями и правилами («Фанты», «Черное и белое», «Да и нет не говорите»). Различные виды лото. Шашки. Шахматы. Крестики и нолики.

Сознательное принятие игровой задачи, выполнение игровых действий по правилам, умение добиваться правильного результата, проявлять настойчивость в поиске решения и достижении результата. Проявление стремления рассуждать, анализировать, обдумывать

свои ходы и действия, пояснять и комментировать свои действия в процессе игры. Освоение умения объяснить воспитателю или сверстникам содержание и правила игры, ответить на вопросы об игре. Активное стремление действовать в совместной игре согласованно, соблюдать очередность действий, проявлять выдержку; контролировать свои действия и действия других играющих на основе правил, исправлять ошибки. Понимание того, что некрасиво смеяться над проигравшим сверстником. Проявление инициативы в организации нескольких знакомых игр (речевых, подвижных, развивающих, познавательных и др.). Самостоятельное придумывание новых правил в знакомых играх, внесение разнообразия в их содержание за счет включения новых игровых действий. Совместное с воспитателем, а затем самостоятельное придумывание по аналогии со знакомыми новыми играми: оформление с помощью рисунков или готовых картинок игрового поля, обозначение при помощи стрелок маршрута, условных знаков – препятствий; согласование общих правил игры, условий выигрыша, придумывание названия игры («Путешествие по стране сказок», «Опасный маршрут», «Космические приключения»). Проявление инициативы в процессе создания в группе игротки, поддержка порядка, бережное отношение к играм и игровым материалам.

Результаты развития игровой деятельности.

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
☐ Дети проявляют интерес к разным видам игр. Выражены индивидуальные предпочтения к тому или иному виду игровой деятельности. ☐ Способны согласовать в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеют объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. ☐ Разнообразно проявляют свою активность в сюжетных играх: Детям- «сочинителям» наиболее интересны игры, которые осуществляются в вербальном плане. Придуманные ими сюжеты отличаются оригинальностью. Они становятся носителями игрового замысла. Дети - «исполнители, артисты» проявляют интерес к воплощению игровых образов и ролей. Используют при этом разнообразные средства — мимику, жест, речевую интонацию, комментирующую речь. Для детей - «режиссеров» характерна высокая активность, как в инициировании игровых замыслов, так и в создании образов игровых персонажей, выполнении игровых действий. Детям - «практикам» интересны многоплановые игровые сюжеты, предполагающие переходы от игры к продуктивной и конструктивной деятельности и обратно. ☐ Ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами, а так же к развивающим и познавательным играм. Настойчиво добивается решения игровой задачи.	☐ Ребенок тяготеет к шаблонным игровым сюжетам и действиям. В игровой роли маловыразителен. Речевая активность снижена. Сосредоточен на однообразных, стереотипных действиях с игрушками; ролевой репертуар беден; ☐ в совместных играх наблюдается неумение согласовывать игровое взаимодействие с общим игровым замыслом. Предложения других играющих по изменению сюжета принимает, но затрудняется соответственно изменить рисунок своей роли. Часто оставляет общую игру до ее завершения. ☐ знает мало игр, затрудняется в объяснении игровых правил другим. При попытках объяснить не заботится о том, чтобы быть понятным партнеру, раздражается, выражает недовольство, если сверстник задает вопросы. ☐ в играх с готовым содержанием упускает отдельные правила. Возможности саморегуляции с позиции игровых правил снижены. ☐ не проявляет настойчивости в решении игровой задачи, если это требует интеллектуальных усилий (развивающие игры, головоломки и пр.), отказывается от игры, сразу обращается за подсказкой и помощью или переводит игру в простое манипулирование с игровым материалом.

☐ В играх с правилами точно выполняет нормативные требования, может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками.	
---	--

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Содержание Рабочей программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

2.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

Извлечение из ФГОС ДО Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Седьмой год жизни. Подготовительная группа.

Дошкольник входит в мир социальных отношений.

Задачи образовательной деятельности.

- ☐ Развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность.
- ☐ Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах.
- ☐ Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия с взрослыми.
- ☐ Развивать начала социальной активности, желания на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр.
- ☐ Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником.
- ☐ Воспитывать любовь к своей семье, детскому саду, к родному городу, стране.

Содержание образовательной деятельности.

Эмоции. Различение и называние широкого круга эмоций (радость, грусть, любовь, удивление, страх, нежность, печаль, злость, восхищение).

Представление о богатстве эмоционального мира человека, средствах внешнего выражения эмоций (мимика, пантомимика, интонации голоса, движения, позы). Понимание созвучности эмоциональных переживаний с природой, музыкой, поэзией. Разнообразие форм и способов проявления эмоциональной отзывчивости и сопереживания. Отражение эмоций в театрализованной деятельности, в рисовании, играх.

Взаимоотношения и сотрудничество. Мы самые старшие в детском саду. Представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях (доброта, справедливость, ответственность, уважение, честность, чувство собственного достоинства). Оценка поступков с позиции норм и правил. Жизнь человека как ценность. Представления о дружбе, о качествах и поступках настоящих друзей.

Развитие у детей чувства «единой семьи» в детском саду, интереса к сверстнику, желания лучше узнать личностные особенности друг друга. Освоение при поддержке воспитателя организационных умений: определять общий замысел, планировать работу, уметь договориться о распределении обязанностей в небольшой подгруппе, распределять роли, материалы, согласовывать свои действия со сверстниками, оценивать результат и взаимоотношения «Играли дружно, и получился красивый дворец». Умение использовать разные способы и приемы справедливого распределения ролей, игровых материалов (считалки, жеребьевка, очередность, предварительная договоренность). Готовность помогать тому, кому трудно, поделиться своими знаниями и умениями, научить, проявлять справедливость. Приучение самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать свою активность: учитывать права других детей, соблюдать очередность, проявлять терпение, не вступать в ссоры, не перекладывать свою работу на других детей, проявлять настойчивость. Представление о том, что шестилетки — самые старшие среди детей в детском саду, они показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к школе.

Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками. Дальнейшее освоение правил культуры общения со взрослыми и детьми (сверстники и малыши), норм этикета (культура поведения за столом, поведение в гостях, культурные нормы разговора и пр.). Правила поведения в общественных местах, правила уличного движения. Представления, конкретные формы проявления уважения к старшим, заботливого отношения к пожилым людям, людям с ограниченными возможностями.

Семья. Активное проявление добрых чувств по отношению к родителям, близким родственникам, членам семьи. Представления о семейных и родственных отношениях, некоторые сведения о родословной семьи. Досуг семьи, взаимные чувства, правила общения в семье, семейный бюджет, значимые и памятные события. Гордость своей семьей, умение выразить близким свою любовь, внимание, готовность помочь. Интерес детей к школьным годам родителей, желание общаться в семье на школьную тему.

Знание стихов, песен о школе, школьниках. Школа. Представления о школе, школьниках, учителе; стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширение представлений детей роли школы в жизни людей, о том, что школа открывает человеку окно в удивительный мир знаний, что люди разных профессий (врачи, писатели, создатели космических кораблей и пр.) учились в школе.

Результаты образовательной деятельности.

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
☐ Поведение ребенка положительно направлено. Ребенок хорошо ориентирован в правилах культуры поведения, охотно выполняет их.	☐ Поведение ребенка неустойчиво, ситуативно. Хотя он имеет представления об отдельных правилах культуры поведения привычка, самостоятельно следовать им не

☐ доброжелательно настроен по отношению к взрослым и сверстникам, вступает в общение, в совместную деятельность, стремится к взаимопониманию, случае затруднений апеллирует к правилам. ☐ Имеет представления о нравственных качествах людей, оценивает поступки с позиции известных правил и норм. ☐ внимателен к эмоциональному и физическому состоянию людей, хорошо различает разные эмоции, проявляет участие и заботу о близких и сверстниках; ☐ имеет близких друзей (друга), с удовольствием общается, участвует в общих делах, обсуждает события, делится своими мыслями, переживаниями. ☐ имеет представления о школе, стремится к своему будущему положению школьника, проявляет уверенность в себе, положительную самооценку, чувство собственного достоинства.	сложилась, часто поведение определяется непосредственными побуждениями; ☐ ребенок испытывает трудности в общении и взаимодействии со сверстниками, связанные с неумением или нежеланием учитывать интересы и позицию партнеров, найти взаимопонимание. ☐ Выражено некоторое отставание в развитии связной речи, в умении вести диалог. ☐ слабо ориентируется в эмоциональных состояниях окружающих. Наряду с положительными поступками, наблюдаются проявления негативного, равнодушного отношения к другим (сверстникам, малышам, близким взрослым); ☐ отношение к будущему (к поступлению в школу) неопределенное, затрудняется говорить о своих достижениях и успехах.
--	---

Развиваем ценностное отношение к труду.

Задачи образовательной деятельности.

- ☐ Формировать представление о труде как ценности общества, основы достойной и благополучной жизни страны, семьи и каждого человека, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий.
- ☐ Формировать первоосновы экономического образа мышления, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности ресурсов (продукты питания, вода, электричество и пр.) в современном мире;
- ☐ Развивать интерес и самостоятельность детей в разных видах доступного труда, умение включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками через дежурство, выполнение трудовых поручений, ручной труд и пр.
- ☐ Обеспечивать освоение умений сотрудничества в совместном труде, элементарного планирования, взаимодействия с партнерами, оценки результатов труда.
- ☐ Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.

Содержание образовательной деятельности.

Труд взрослых и рукотворный мир Знания о многообразии профессий в современном мире, о содержании профессионального труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат. Представления о личностных качествах представителей разных профессий. (пожарные, военные, – люди смелые и отважные, они должны быстро принимать решения, от которых часто зависит жизнь людей). Постепенно вводить детей в мир экономических отношений, совместно с родителями формировать у детей разумные потребности на основе соотношения желаний и возможностей семьи. Представление о деньгах, реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. Культура потребления: бережное отношение к воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Самообслуживание и детский труд. Расширение круга обязанностей детей в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде (Привычное самостоятельное и аккуратное выполнение культурно-гигиенических навыков, освоение приемов чистки одежды и обуви; участие в наведении порядка в группе и на участке детского сада, помощь родителям в уборке квартиры и мытье чайной посуды и пр.). Развитие ответственности за выполнение трудовых поручений.

Развитие взаимодействия со сверстниками в процессе самостоятельного выполнения обязанностей дежурных по столовой, уголку природы, подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы, планирования деятельности, распределения обязанностей по способу общего и совместного труда. Под контролем взрослого освоение обращения с инструментами (иглами, ножницами, пилами, ножами и пр.) и бытовой техникой (пылесос, миксер). В ручном труде и конструировании при поддержке взрослого самостоятельная постановка цели, планирование замысла, осуществление процесса труда, оценка результата, бережное обращение с инструментами, соблюдение порядка на рабочем месте. Развитие инициативы и творчества в ручном труде.

Результаты образовательной деятельности.

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
☐ Ребенок проявляет познавательный интерес к профессиям, предметному миру, созданному человеком. ☐ отражает представления о труде взрослых в играх, рисунках, конструировании. ☐ проявляет самостоятельность и инициативу в труде, способен принять цель от взрослого или поставить цель самостоятельно, осуществить процесс, получить результат и оценить его. ☐ самостоятелен и ответственен в самообслуживании, охотно участвует в совместном труде со сверстниками, заинтересован в получении хорошего результата. ☐ добросовестно выполняет трудовые поручения в детском саду, и в семье.	☐ Интерес к труду неустойчив, крайне редко отражает труд взрослых в сюжетно-ролевой игре, изобразительной деятельности; ☐ Представления о профессиях поверхностные, затрудняется в раскрытии значения и связей видов труда. ☐ недостаточно самостоятелен в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде, не следит за своим внешним видом, необходима эмоциональная поддержка, помощь или указания взрослого; ☐ испытывает трудности в совместном труде со сверстниками, проявляет небрежное отношение к процессу и результатам труда.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Задачи образовательной деятельности.

- ☐ Продолжать формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- ☐ Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе.

Содержание образовательной деятельности.

Обогащение и закрепление правил и способов безопасного поведения в быту, природе, на улице, в городе, в общении с незнакомыми людьми. Освоение правил безопасного обращения с электроприборами. Представления о приемах элементарной первой помощи при

травмах, ушибах, признаках недомогания. Правила обращения за помощью в опасных ситуациях, номера телефона вызова экстренной помощи (скорая мед. помощь, пожар, полиция). Соблюдение правила безопасной организации индивидуальной и совместной деятельности, подвижных игр, спортивных развлечений.

Результаты образовательной деятельности.

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
☐ Ребенок имеет представление о безопасном поведении, как вести себя в потенциально опасных ситуациях в быту, на улице, в природе. ☐ Знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию; ☐ избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; ☐ проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными, ядовитыми растениями, грибами. ☐ внимателен к соблюдению правил поведения на улице, умеет ориентироваться на сигналы светофора.	☐ Ребенок не соблюдает правила безопасного поведения. ☐ Часто ведет себя неосторожно по отношению к сверстникам (толкается, замахивается палкой, бросается песком, камнями). ☐ Вступает в контакт с незнакомыми людьми, откликается на предложение пойти посмотреть вместе что-то интересное и пр. ☐ проявляет неосторожность при общении с животными. ☐ Не знает свой адрес, контактную информацию, не знает, что делать в опасных ситуациях, как позвать на помощь, к кому обратиться, куда позвонить и пр. ☐ Часто ведет себя неосторожно при переходе улицы, в общественных местах.

2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие».

Седьмой год жизни. Подготовительная группа.

Задачи образовательной деятельности.

- ☐ Развивать самостоятельность, инициативу, творчество в познавательно-исследовательской деятельности, поддерживать проявления индивидуальности в исследовательском поведении ребенка, избирательность детских интересов.
- ☐ Совершенствовать познавательные умения: замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности.
- ☐ Развивать умение включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания.
- ☐ Воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания ребенком некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем.
- ☐ Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей
- ☐ Способствовать развитию уверенности детей в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства.
- ☐ Развивать самоконтроль и ответственности за свои действия и поступки.
- ☐ Обогащать представления о родном городе и стране, развивать гражданско-патриотические чувства.

- ☐ Формировать представления о многообразии стран и народов мира, некоторых национальных особенностях людей.
- ☐ Развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны, формировать начала гражданственности.
- ☐ Развивать толерантность по отношению к людям разных национальностей.

Содержание образовательной деятельности.

Развитие сенсорной культуры.

Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов: 5-7 дополнительных тонов цвета, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка. Различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб и др.), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Освоение классификации фигур по внешним структурным признакам (треугольные, пятиугольные и т.п. Понимание взаимосвязи (с помощью воспитателя) между плоскими и объемными геометрическими фигурами.

Сравнение нескольких предметов по 4-6 основаниям выделением сходства и отличия. Понимание особенностей свойств материалов (разные виды бумаги, картона, тканей, резины, пластмассы, дерева, металла), осознанный выбор их для продуктивной деятельности.

Формирование первичных представлений о себе, других людях Люди (взрослые и дети). Понимание разнообразие социальных и профессиональных ролей людей. Освоение правил и норм общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях. Понимание ожиданий взрослых относительно детей - их поведения, знаний, действий, личных качеств, обучения в школе. Освоение общечеловеческих норм поведения - везде дети уважают старших, любят своих родителей, опекают малышей, оберегают все живое, защищают слабых. Освоение представлений ребенка о себе - своем имени, отчестве, фамилии, национальности, возрасте, дате рождения, адресе проживания. Освоение представлений о своей семье: имя, отчество, профессии родителей и ближайших родственников, памятных событиях, традициях семьи. Овладение представлениями об особенностях своего организма, которые необходимо учитывать в повседневной жизни.

Формирование первичных представлений о Малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира. Освоение представлений о родном городе- его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях Понимание назначения общественных учреждений, разных видов транспорта. Овладение представлениями о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Освоение представлений о родной стране- ее государственных символах, президенте, столице и крупные городах, особенностях природы. Проявление интереса к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Освоение стихотворений, песен, традиций разных народов России, народных промыслов. Проявления желания участвовать в праздновании государственных праздников и социальных акциях страны и города.

Освоение представлений о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира - элементарных представлений о многообразии стран и народов мира; особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознание, что все люди стремятся к миру, хотят сделать свою страну богатой, красивой, охраняют природу, чтят своих предков. Освоение некоторых национальных мелодий, песен, сказок, танцев народов мира. Осознание необходимости проявлять толерантность по отношению к людям разных национальностей.

Ребенок открывает мир природы.

Наблюдение как способ познания многообразия природного мира на Земле (растений, грибов, животных, природы родного края и разных климатических зон), выделение особенностей их внешнего вида и жизнедеятельности, индивидуальное своеобразие и неповторимость.

Представления о небесных телах и светилах. Самостоятельное (индивидуальное и в коллективе со сверстниками) экспериментирование по выявлению свойств и качеств объектов и материалов неживой природы (свет, камни, песок, глина, земля, воздух, вода и т.п.) с использованием разных способов проверки предположений, формулирование результатов.

Сравнение объектов и явлений природы по множеству признаков сходства и отличия, их классификация. Выявление благоприятного и неблагоприятного состояния растений (завял, пожелтел и т. п.) подбор соответствующих способов помощи. Развитие представлений о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, в условиях пустыни, холодного климата).

Установление цикличности сезонных изменений в природе (цикл года, как последовательная смена времен года). Представления о росте, развитии и размножении животных и растений как признак живого. Последовательность стадий роста и развития, его цикличность на конкретных примерах. Обобщение представлений о живой природе (растения, животные, человек) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют).

Накопление представлений о городе как сообществе растений животных и человека, о планете Земля и околоземном пространстве. Понимание, что Земля - общий дом для всех растений, животных, людей. Освоение особенностей поведения в природе культурного человека (человек знает и выполняет правила поведения, направленные на сохранение природных объектов и собственного здоровья), о природоохранной деятельности человека (Он бережет лес от пожаров, на вырубленных местах сажает молодые деревья, создает заповедники).

Раскрытие многообразия ценностей природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей (эстетическая ценность, практическая, оздоровительная, познавательная, этическая). Элементарное понимание самоценности природы (растения и животные живут не для человека, каждое живое существо имеет право на жизнь). Высказывание предположений о причинах природных явлений, рассуждения, о красоте природы, обмен догадки о значении природы для человека, составление творческих рассказов, сказок на экологические темы. Осознанное применение правил взаимодействия с растениями и животными при осуществлении различной деятельности.

Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.

Освоение умения характеризовать объект, явление, событие с количественной, пространственно-временной точек зрения, замечать сходства и различия форм и величин, использовать знаки, схемы, условные обозначения как общепринятые, так и предложенные детьми. Проявление особого интереса к цифрам, как знакам чисел, к их написанию, использованию в разных видах практической деятельности.

Освоение состава чисел в пределах первого десятка. Освоение умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание. Проявление умений практически устанавливать связи и зависимости, простые закономерности преобразования, изменения (в т. ч. причинно-следственные в рядах и столбцах); решение логических задач. Проявление умения предвидеть конечный результат предполагаемых изменений и выражать последовательность действий в виде алгоритма.

Результаты образовательной деятельности.

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует
---------------------------------------	----------------------------------

	совместных усилий педагогов и родителей
☐ Отличается широтой кругозора, интересно и с увлечением делится впечатлениями. ☐ Организует и осуществляет познавательно-исследовательскую деятельность в соответствии с собственными замыслами. ☐ Проявляет интерес к предметам окружающего мира символам, знакам, моделям пытается устанавливать различные взаимосвязи; владеет системой эталонов осуществляет сенсорный анализ, выделяя в сходных предметах отличие, в разных – сходство. ☐ Может длительно целенаправленно наблюдать за объектами, выделять их проявления, изменения во времени. ☐ Проявляет познавательный интерес к своей семье, социальным явлениям, к жизни людей в родной стране. Задаёт вопросы о прошлом и настоящем жизни страны. ☐ Рассказывает о себе, некоторых чертах характера, интересах, увлечениях, личных предпочтениях и планах на будущее. ☐ Проявляет интерес к социальным явлениям, к жизни людей в разных странах и многообразию народов мира. ☐ Знает название своего города и страны, ее государственные символы, имя действующего президента некоторые достопримечательности города и страны. ☐ Имеет некоторые представления о жизни людей в прошлом и настоящем, об истории города, страны.	☐ Снижена познавательная активность, познавательный интерес не проявляется. ☐ Кругозор ограничен, представления бедны и примитивны. ☐ Свойственна речевая пассивность в процессе обследования и экспериментирования. ☐ Имеет скудный объем представлений о себе, своих близких, с неохотой отвечает на вопросы о них. ☐ Социальные представления о социальном мире, жизни людей и о себе ограничены, поверхностны. ☐ Не проявляет интереса к настоящему и прошлому жизни родной страны, не стремится рассуждать на эти темы. ☐ Имеет крайне ограниченные социальные представления о мире, других странах, жизни разных народов.

2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие».

Седьмой год жизни. Подготовительная группа.

Задачи образовательной деятельности.

- ☐ Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.
- ☐ Развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия.
- ☐ Поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, образных сравнений, олицетворений.
- ☐ Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.
- ☐ Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям.
- ☐ Развивать умения письменной речи: читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы.
- ☐ Развивать умения анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь.

- Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия) и многообразии жанров.

Содержание образовательной деятельности.

Владение речью как средством общения и культуры.

Освоение умений:

- коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий (организовать работу группы, распределить обязанности, согласовать действия, регулировать активность друг друга, дать отчет о выполненном поручении);
- использовать вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми: в ситуациях приветствия («Как я рад тебя видеть», «Как я по вам соскучился», «Как хорошо, что мы встретились»), в ситуациях прощания («С нетерпением жду нашей следующей встречи», «Как жаль расставаться с тобой», «До новых и радостных встреч», «Надеюсь на новую встречу», «Всего хорошего, удачи тебе!»);
- использовать правила этикета в новых ситуациях: кто здоровается первым при встрече со взрослыми, когда следует подавать руку, что означает рукопожатие, кто первым подает руку; почему следует вставать при приветствии; почему нельзя держать руки в карманах и здороваться и прощаться через порог или другое препятствие;
- представить своего друга родителям, товарищам по игре: кого представляют первым: девочку или мальчика, мужчину или женщину;
- познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; умение делать комплименты другим и принимать их;
- следовать правилам этикета в тяжелых жизненных обстоятельствах (болезнь, неприятности в семье);
- использовать формулы речевого этикета в процессе спора. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

Освоение умений:

- пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц;
 - понимать и запоминать авторские средства выразительности, использовать их при пересказе, в собственной речи, замечать в рассказах сверстников;
 - в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности;
 - составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования;
 - составлять рассказы контаминации, сочетая описание и повествование, описание и рассуждение;
 - различать литературные жанры: сказка, рассказ, загадка, пословица, стихотворение;
 - соблюдать в повествовании основные характерные особенности жанра сказки, рассказа, загадки, стихотворения;
 - самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование.
 - образовывать сложные слова посредством слияния основ (кофемолка, кофеварка, посудомоечная машина);
 - самостоятельно использовать в речи разные типы предложений (простые, сложносочиненные, сложноподчиненные) в соответствии с содержанием высказывания.
- Развитие речевого творчества. Освоение умений: самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделирование рассказа, сказки, загадки; придумывание диафильмов, рассказы по «кляксографии», по пословицам, с использованием приемов ТРИЗа;

☐ в творческих рассказах использовать личный и литературный опыт, индивидуальные интересы и способности;

☐ внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки и доброжелательно и конструктивно исправлять их; Обогащение активного словаря:

Освоение умений: подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков: посуда — кухонная, столовая, чайная; одежда, обувь — зимняя, летняя, демисезонная; транспорт — пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный и т. д.; находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности: полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха: Автоматизация сложных для произношения звуков в речи; коррекция имеющихся нарушений в звукопроизношении. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Освоение звукового анализа четырехзвуковых и пятизвуковых слов (лиса, слон, аист, школа): интонационное выделение звуков в слове, определение их последовательности, характеристика звуков (гласный-согласный, согласный твердый-мягкий), составление схемы звукового состава слова, выделение ударного гласного звука в слове; Освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентации на листе, выполнения графических диктантов; выполнения штриховки в разных направлениях, обводки; чтения простых слов и фраз; разгадывания детских кроссвордов и решения ребусов.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Представления о некоторых особенностях литературных жанров: сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, загадка; проявление интереса к текстам познавательного содержания.

Результаты образовательной деятельности.

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
☐ Ведет деловой диалог со взрослыми и сверстниками, легко знакомится, имеет друзей, может организовать детей на совместную деятельность. ☐ задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях жизни; ☐ участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры, читает слова, может написать свое имя печатными буквами, проявляет интерес к речевому творчеству. ☐ в коллективных обсуждениях выдвигает гипотезы, использует речевые формы убеждения, владеет культурными формами выражения несогласия с мнением собеседника; умеет принять позицию собеседника. ☐ успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки,	☐ Не стремится к сотрудничеству со сверстниками при выполнении заданий, поручений. ☐ неохотно участвует в словесных играх, коллективных обсуждениях, затрудняется в выполнении творческих заданий: придумать загадку, поучаствовать в сочинении сказки, не использует формы речи-рассуждения. ☐ не проявляет интереса к письменной речи; ☐ в обсуждениях и спорах принимает позицию других, не пытаясь настоять на собственном мнении, не проявляет творчества в процессе общения и речи; ☐ используемые формулы речевого этикета однообразны, правила этикета соблюдает только по напоминанию взрослого; ☐ допускает грамматические ошибки в разговорной речи, в выполнении звукового анализа слов. ☐ при восприятии литературного

рассказы, планирует сюжеты творческих игр. ☐ речь чистая, грамматически правильная, выразительная. ☐ владеет звуковым анализом слов, ☐ проявляет устойчивый интерес к литературе, имеет предпочтения в жанрах литературы, темах произведений; понимает идею произведения, авторское отношение к героям.	произведения понимает его содержание, но затрудняется интерпретировать подтекст, не может понять авторской позиции, не чувствителен к языку.
--	---

2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

Извлечение из ФГОС ДО.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).

Седьмой год жизни. Подготовительная группа.

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО.

Задачи образовательной деятельности.

- ☐ Продолжать формировать эмоционально-эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок, суждений относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образов, собственных творческих работ.
- ☐ Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях: повседневных и образовательных ситуациях, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по городу.
- ☐ Совершенствовать художественно-эстетическое восприятие, художественно-эстетические способности, продолжать осваивать язык изобразительного искусства и художественной деятельности, и на этой основе способствовать обогащению и начальному обобщению представлений об искусстве.
- ☐ Поддерживать проявления у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность в процессе посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов, рукоделья, проектной деятельности.

Содержание образовательной деятельности.

Проявление интереса к проявлению красоты в окружающем мире, желание подмечать проявления красоты, задавать вопросы и высказывать собственные предпочтения, рассматривать произведения искусства, привлекательные предметы быта и природные объекты.

Представления и опыт восприятия различных произведений изобразительного искусства, разных видов архитектурных объектов: представления о специфике видов искусства

(скульптуры, живописи, графики, архитектуры), используемых изобразительных и строительных материалах и инструментах:

Народное декоративно-прикладное искусство разных видов на примере промыслов России и зарубежья; разнообразие и сходство, назначение и особенности, связь декора с назначением предмета; традиционность образов, узоров, отражение в них природы, народного быта, культуры. Стилиевые особенности. Ценность народного искусства; воспитание гордости и желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства; виды. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок. Профессиональное прикладное искусство.

Графика: виды и особенности средств выразительности. Специфики труда художника-иллюстратора, способы создания иллюстрации. Макет книги.

Художники-анималисты, иллюстраторы-сказочники, иллюстраторы «веселой» книги.

Живопись: жанровое разнообразие, особенности средств выразительности. Авторская манера известных художников-живописцев (на ознакомительном уровне).

Скульптура: виды скульптуры, особенности средств выразительности. Специфика труда скульптора. Памятники и монументы, известные памятники и скульптура региона, России и мира.

Архитектура: особенности и виды архитектуры, материалы, используемые в строительстве. Понимание типичного, обобщенного характерного и индивидуального образа сооружения. Особенности архитектурных сооружений, зданий. Декоративные элементы. Гармония объекта с окружающим пространством. Эстетический образ города. Известные архитектурные сооружения России и мира. Труд архитектора.

Эмоционально-эстетический отклик на выразительность художественного образа, предмета народного промысла, архитектурного объекта. Совершенствование умений художественного восприятия: внимательно рассматривает произведение, выделять сходство и различие при сравнении разных по тематике, используемым средствам выразительности. Понимание идеи произведения, установлению связи между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделение настроения произведения, отношения автора к изображенному; эстетическая оценка, высказывание собственного суждения. Подведение к пониманию того, что автор-творец, целенаправленно отбирает средства выразительности для создания более выразительного образа. Выделение творческой манеры некоторых художников и скульпторов. Воспитание начальных ценностных установок, уважительного отношения к промыслам родного края; развитие и поддержку детского интереса к «истории» народных промыслов и искусства, необычным предметам, интересным художественным образам. Поддержка стремления отразить впечатления и представления в собственной деятельности. Проявление предпочтений и интересов в форме коллекционирования, увлечения ручным трудом, продуктивной деятельности.

Посещение музеев. Интерес к посещению музеев, галерей. Представления о произведениях искусства в музее; разнообразие музейных экспонатов и виды музея. Понимание ценности музейного предмета. Стремление соблюдать правила поведения в музее, отражать впечатления в деятельности, проявлять уважительное отношение к художественному наследию России.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества.

Задачи образовательной деятельности.

- ☐ Поддерживать проявления самостоятельности, инициативности, индивидуальности, рефлексии, активизировать творческие проявления детей.
- ☐ Совершенствовать компоненты изобразительной деятельности, технические и изобразительно-выразительные умения.
- ☐ Развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

Содержание образовательной деятельности.

Умения самостоятельно определять замысел будущей работы, отбирать впечатления, переживания для выразительного образа, интересного сюжета.

Проявление индивидуального почерка, инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок, передавать своё отношение.

Создание выразительного образа с помощью осознанного выбора и сочетания выразительных средств; умений разрабатывать образ; предлагать варианты образа; выбирать наиболее соответствующие образу изобразительные техники и материалы и их сочетать, по собственной инициативе интегрировать виды деятельности. Умения планировать деятельность, доводить работу до результата, адекватно оценивать его; вносить изменения в работу, включать детали, «дорабатывать» изображение. Самостоятельное использование способов экономичного применения материалов и проявление бережного отношения к материалам и инструментам.

Освоение и самостоятельное использование разных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, а также с натуры.

Изобразительно-выразительные умения Развитие умений самостоятельно и верно использовать разные средства выразительности: цвет, композицию, форму, фактуру. Использовать цвет как средство передачи настроения, отношения к изображаемому; использовать в деятельности свойства цвета (теплая, холодная, контрастная или сближенная гамма); смешивать краски с целью получения оттенков; подбирать фон бумаги и сочетание красок. Развитие умений анализировать объект; стремление передавать в собственном изображении разнообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. В изображении предметного мира: передавать сходство с реальными объектами; при изображении с натуры - типичные и характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; при изображении сказочных образов - признаки сказочности; в сюжетном изображении: изображать линию горизонта согласно создаваемому образу, предметы на близком, среднем и дальнем планах, передавать; в декоративном изображении: создавать нарядные стилизованные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров; украшать плоские и объемные формы, предметные и геометрические основы; создавать декоративные изображения разными способами построения композиции; использовать некоторых способов стилизации образов реальных предметов. Технические умения Совершенствование моторных характеристик умений. Развитие умений рисования контура предмета простым карандашом, создавать набросок.

В рисовании: применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов, их сочетания. Создание новых цветовых тонов и оттенков. Самостоятельное применение освоенных изобразительных живописных и графических техник.

В аппликации: самостоятельное использование разнообразных материалов. Применение техник симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезания; разнообразных способов прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации; освоения последовательности работы над сюжетной аппликацией. Умения создавать разнообразные формы, преобразовывать их.

В лепке: самостоятельное создание объемных и рельефных изображений; лепка смешанным и пластическим способом; использование разнообразных пластических материалов и дополнительные материалы для декорирования; самостоятельное использование инструментов. Стремление создавать аккуратные и качественные работы. В конструировании из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов: развитие умений анализировать постройку, создавать интересные образы, постройки, сооружения с опорой на опыт освоения архитектуры. Применение некоторых правил создания прочных построек; проектирование сооружений по заданной теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям, фотографиям. Конструирование из бумаги, природного и бросовых материалов: создание интересных игрушек, предметов по замыслу и

по схеме сложения; самостоятельное применение разных способов и приемов создания, способов крепления деталей, различных инструментов; создание интересных образов в технике оригами. Освоение и применение способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления. Умения моделирования и макетирования простых предметов. Совершенствование умений планировать процесс создания предмета; создавать разметки по шаблону. Развитие умений работы с тканью, плетение: самостоятельное и качественное изготовление игрушек; безопасное использование ряда инструментов. Создание аппликации из ткани, умения наносить контур мелком; подбирать фактуру, цвет ткани к создаваемому образу. Совместное со взрослым и детьми коллективное изобразительное творчество, наряду с успешной индивидуальной деятельностью. Потребность в достижении качественного результата. Развитие адекватной оценки результатов деятельности, стремление к совершенствованию умений, качественному результату, желания прислушиваться к оценке и мнению взрослого.

Результаты образовательной деятельности.

Достижения ребенка 6-7 лет (что нас радует)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
☐ ребенок проявляет самостоятельность, инициативу, индивидуальность в процессе деятельности; имеет творческие увлечения; ☐ проявляет эстетические чувства, окликается на прекрасное в окружающем мире и в искусстве; узнает, описывает некоторые известные произведения, архитектурные и скульптурные объекты, предметы народных промыслов, задает вопросы о произведениях, поясняет некоторые отличительные особенности видов искусства; ☐ экспериментирует в создании образа, проявляет самостоятельность в процессе выбора темы, продумывания художественного образа, выбора техник и способов создания изображения; демонстрирует высокую техническую грамотность; планирует деятельность, умело организует рабочее место, проявляет аккуратность и организованность; ☐ адекватно оценивает собственные работы; в процессе выполнения коллективных работ охотно и плодотворно сотрудничает с другими детьми.	☐ не замечает красоту в повседневной жизни; не интересуется искусством; ☐ рисует, лепит, конструирует более охотно при поддержке взрослого; демонстрирует невысокий уровень творческой активности; ☐ показывает относительный уровень технической грамотности, создает изображения примитивными однообразными способами; ☐ затрудняется в планировании работы; ☐ конфликтно участвует в коллективном творчестве.

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА.

Задачи образовательной деятельности.

- ☐ Воспитывать ценностное отношение к художественной литературе как виду искусства и литературной речи; способствовать углублению и дифференциации читательских интересов.
- ☐ Обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложных по содержанию и форме.
- ☐ Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста; развивать умения элементарно

анализировать содержание и форму произведения (особенности композиционного строения, средства языковой выразительности и их значение), развивать литературную речь.

☐ Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках.

☐ Обеспечивать возможность проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений.

Содержание образовательной деятельности.

Расширение читательских интересов детей. Проявление устойчивого стремления к постоянному общению с книгой, избирательности по отношению к произведениям определенного вида, жанра, тематики. Активное участие в общении по поводу литературных произведений со взрослыми и другими детьми.

Восприятие литературного текста. Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, устанавливать многообразные связи в тексте, понимать авторский замысел. Восприятие литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, переживания, мысли), стремление давать оценку действиям и поступкам героя. Проявление эмоциональной отзывчивости по отношению к содержанию произведения, его смысловому и эмоциональному подтексту, образам героев, художественной форме; эстетической чувствительности к красоте литературной речи, образности художественного языка. Понимание значения некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, сравнение и др.).

Творческая деятельность на основе литературного текста. Освоение способов выражения своего отношения к произведению, его героям и событиям в разных видах творческой деятельности. Выразительное пересказывание вновь прочитанных литературных произведений близко к тексту и от лица литературного героя. Выразительное чтение поэтических произведений разного характера. Проявление творчества в придумывании своих вариантов продолжения произведения, сочинении сказки и истории по аналогии с фольклорным и литературным текстом. Понимание необходимости сохранения стилистических и жанровых особенностей литературных текстов в процессе рассказывания и придумывания.

Результаты образовательной деятельности.

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
☐ Ребенок проявляет эстетический вкус, стремление к постоянному общению с книгой, желание самому научиться читать; ☐ обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра, к разным видам творческой деятельности на основе произведения; ☐ называет любимые литературные тексты, объясняет, чем они ему нравятся; ☐ знает фамилии 4-5 писателей, отдельные факты их биографии, называет их произведения, с помощью взрослого рассуждает об особенностях их творчества; ☐ воспринимает произведение в единстве его содержания и формы, высказывает свое отношение к героям и идее; ☐ творчески активен и самостоятелен в	☐ Интерес к литературе выражен не ярко, литературный опыт ограничен; ☐ ребенок с трудом называет знакомые книги, не может объяснить, чем они ему нравятся; ☐ не выразительно читает короткие стихи, рассказывает сказки и рассказы, не может придумать сказку по аналогии, отказывается от придумывания загадок, участия в литературных играх; ☐ пассивен при обсуждении книг, не проявляет инициативы в изобразительной и проектной деятельности на основе литературного текста, в театрализованных играх является либо зрителем, либо не выразительно передает образ второстепенного героя.

речевой, изобразительной и театрально-игровой деятельности на основе художественных текстов. ☐ при восприятии литературного произведения понимает его содержание, не может понять авторской позиции, не чувствителен к языку;	
---	--

МУЗЫКА.

Задачи образовательной деятельности.

- ☐ Обогащать слуховой опыт у детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке;
- ☐ Накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов.
- ☐ Обучать детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности.
- ☐ Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.
- ☐ Развивать умения чистоты интонирования в пении;
- ☐ Помогать осваивать навыки ритмического многоголосья посредством игрового музицирования;
- ☐ Стимулировать самостоятельную деятельность детей по сочинению танцев, игр, оркестровок;
- ☐ Развивать умения сотрудничества и сотворчества в коллективной музыкальной деятельности.

Содержание образовательной деятельности.

Узнавание музыки разных композиторов, стилей и жанров. Владение элементарными представлениями о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, о элементарных музыкальных формах. Различение музыки разных жанров и стилей. Знание характерных признаков балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности. Умение рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа, суждения развернутые, глубокие, интересные, оригинальные. Соотнесение новых музыкальных впечатлений с собственным жизненным опытом, опытом других людей благодаря разнообразию музыкальных впечатлений.

Результаты образовательной деятельности.

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей.
☐ Развита культура слушательского восприятия; ☐ любит посещать концерты, музыкальный театр, делится полученными впечатлениями; ☐ музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах и направлениях классической и народной музыки, творчестве разных композиторов; ☐ проявляет себя во всех видах музыкальной исполнительской деятельности, на праздниках; ☐ активен в театрализации, где включается в	☐ Не активен в некоторых видах музыкальной деятельности; ☐ не узнает музыку известных композиторов; ☐ имеет слабые навыки вокального пения; ☐ плохо ориентируется в пространстве при исполнении танцев и перестроении с музыкой; ☐ не принимает активного участия в театрализации; ☐ слабо развиты музыкальные способности.

ритмо-интонационные игры, помогающие почувствовать выразительность и ритмичность интонаций, а также стихотворных ритмов, певучие диалоги или рассказывания; ☐ проговаривает ритмизированно стихи и импровизирует мелодии на заданную тему, участвует в инструментальных импровизациях.	
---	--

2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие».

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ».

Извлечение из ФГОС ДО Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Седьмой год жизни. Подготовительная группа.

Задачи образовательной деятельности.

- ☐ Развивать умение точно, энергично и выразительно выполнять физические упражнения, осуществлять самоконтроль, самооценку, контроль и оценку движений других детей, выполнять элементарное планирование двигательной деятельности
- ☐ Развивать и закреплять двигательные умения и знания правил в спортивных играх и спортивных упражнениях;
- ☐ Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами;
- ☐ Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений;
- ☐ Развивать физические качества (силу, гибкость, выносливость), особенно - ведущие в этом возрасте быстроту и ловкость- координацию движений.
- ☐ Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.
- ☐ Формировать представления о некоторых видах спорта, развивать интерес к физической культуре и спорту.
- ☐ Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.
- ☐ Развивать самостоятельность в применении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления о гигиенической культуре.

Содержание образовательной деятельности.

Двигательная деятельность.

Порядковые упражнения. Способы перестроения. Самостоятельное, быстрое и организованное построение и перестроение во время движения. Перестроение четверками. Общеразвивающие упражнения. Четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными, разноименные, разнонаправленными, поочередные движениями рук и ног, парные упражнения. Упражнения в парах и подгруппах. Выполнение упражнений активное, точное, выразительное, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями с различными предметами. Упражнения с разными предметами, тренажерами. Основные движения. Соблюдение требований к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазанья по лестнице и канату: в беге — энергичная работа рук; в прыжках — группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании — энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании — ритмичность при подъеме и спуске. Подводящие и подготовительные упражнения. Ходьба. Разные виды и способы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами. Упражнения в равновесии. Сохранение динамического и статического равновесия в сложных условиях. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием предметов, приседанием, поворотами кругом, перепрыгиванием ленты. Ходьба по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком. Стоя на скамейке, подпрыгивать и мягко приземляться на нее; прыгать, продвигаясь вперед на двух ногах по наклонной поверхности. Стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх. Балансировать на большом набивном мяче (вес 3 кг). Кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру. Бег. Сохранение скорости и заданного темпа, направления, равновесия. Через препятствия — высотой 10—15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя «по-турецки», лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения и т. п.). Сочетать бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Пробегать 10 м с наименьшим числом шагов. Бегать в спокойном темпе до 2—3 минут. Пробегать 2—4 отрезка по 100—150 м в чередовании с ходьбой. Пробегать в среднем темпе по пересеченной местности до 300 м. Выполнять челночный бег (5x10 м). Пробегать в быстром темпе 10 м 3—4 раза с перерывами. Бегать наперегонки; на скорость — 30 м. Прыжки. Ритмично выполнять прыжки, мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом; смещая ноги вправо — влево; сериями по 30—40 прыжков 3—4 раза. Прыжки, продвигаясь вперед на 5—6 м; перепрыгивание линии, веревки боком, с зажатым между ног мешочком с песком, с набитым мячом; через 6—8 набивных мячей (вес 1 кг) на месте и с продвижением вперед. Выпрыгивание вверх из глубокого приседа. Подпрыгивание на месте и с разбега с целью достать предмет. Впрыгивать с разбега в три шага на предметы высотой до 40 см, спрыгивать с них. Прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170—180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой. Прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами. Прыжки через большой обруч, как через скакалку. Метание. Отбивать, передавать, подбрасывать мячей разного размера разными способами. Метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцоброс и другие) разными способами. Точное поражение цели. Лазанье. Энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине,

подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд. Быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестнице; по канату (шесту) способом «в три приема». Подвижные игры. Организовать знакомые игры с подгруппой сверстников. Игры-эстафеты. Спортивные игры. Правила спортивных игр. Городки. Выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бит. Баскетбол. Забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении. Контролировать свои действия в соответствии с правилами. Вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы. Футбол. Способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр. Настольный теннис, бадминтон. Правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнера без сетки и через нее; вводить мяч в игру, отбивать его после отскока от стола. Хоккей. Ведение шайбы клюшкой, забивать в ворота. В подготовительной к школе группе особое значение приобретают подвижные игры и упражнения, позволяющие преодолеть излишнюю медлительность некоторых детей: игры со сменой темпа движений, максимально быстрыми движениями, на развитие внутреннего торможения, запаздывательного торможения. Спортивные упражнения. Ходьба на лыжах. Скользящий попеременный двухшаговый ход на лыжах с палками, подъемы и спуски с горы в низкой и высокой стойке. Катание на коньках. Сохранять равновесие, «стойку конькобежца» во время движения, скольжение и повороты. Катание на самокате. Отталкивание одной ногой. Плавание. скольжение в воде на груди и на спине, погружение в воду. Катание на велосипеде. Езда по прямой, по кругу, «змейкой», уметь тормозить. Катание на санках. Скольжение по ледяным дорожкам. После разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами. Скольжение с невысокой горки. Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни. Здоровье как жизненная ценность. Правила здорового образа жизни. Некоторые способы сохранения и приумножения здоровья, профилактики болезней, значение закаливания, занятий спортом и физической культурой для укрепления здоровья. Связь между соблюдением норм здорового образа жизни, правил безопасного поведения и физическим и психическим здоровьем человека, его самочувствием, успешностью в деятельности. Некоторые способы оценки собственного здоровья и самочувствия, необходимость внимания и заботы о здоровье и самочувствии близких в семье, чуткости по отношению к взрослым и детям в детском саду. Гигиенические основы организации деятельности (необходимость достаточной освещенности, свежего воздуха, правильной позы, чистоты материалов и инструментов и пр.).

Результаты образовательной деятельности.

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
☐ Двигательный опыт ребенка богат; результативно, уверенно, мягко, выразительно с достаточной амплитудой и точно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения. спортивные). ☐ В двигательной деятельности успешно проявляет быстроту, ловкость, выносливость, силу и гибкость. ☐ осознает зависимость между качеством выполнения упражнения и его результатом ☐ проявляет элементы творчества в двигательной деятельности: самостоятельно составляет простые варианты из освоенных физических упражнений и игр, через	☐ допускает ошибки в основных элементах сложных физических упражнений. ☐ Слабо контролирует выполнение своих движений и движений товарищей, затрудняется в их оценке; ☐ допускает нарушение правил в подвижных и спортивных играх, чаще всего в силу недостаточной физической подготовленности; ☐ не проявляет стойкого интереса к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательности и инициативы при их выполнении. ☐ Ребенок проявляет несамостоятельность в выполнении культурно-гигиенических

движения передает своеобразие конкретного образа (персонажа, животного), стремится к неповторимости (индивидуальности) в своих движениях. ☐ проявляет постоянно самоконтроль и самооценку. Стремится к лучшему результату, к самостоятельному удовлетворению потребности в двигательной активности за счет имеющегося двигательного опыта. ☐ В двигательной деятельности затрудняется в проявлении быстроты, координации (ловкости), выносливости, силы и гибкости; ☐ имеет начальные представления о некоторых видах спорта. ☐ Имеет представления о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его. ☐ Ребенок владеет здоровьесберегающими умениями: навыками личной гигиены, может определять состояние своего здоровья ☐ Может оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, приложить холод к ушибу, обратиться за помощью ко взрослому).	процессов, (к началу обучения в школе не овладел основными культурно-гигиеническими умениями и навыками). ☐ Не имеет привычки к постоянному использованию культурно-гигиенических навыков без напоминания взрослого. Проявляет равнодушие по отношению к больному близкому человеку в семье, к заболевшему сверстнику.
---	---

2.3. Учебный план реализации Программы.

Учебный план реализации ООП ДО муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №228 Кировского района Волгограда» на 2020-2021 учебный год.

Количество учебных недель в учебном году: 34 (с 01.09.2020 г. по 31.05.2021 г.)

Каникулярные дни: 10 (с 30.12.2020 г. по 08.01.2021 г.)

Образовательная область	Занятия	<i>Подготовительная группа</i>	
		Кол – во в неделю	Кол – во в год
Физическое развитие	Физкультурное	3	102
Художественно-эстетическое развитие	Лепка	1	34
	Аппликация	0,5	17
	Рисование	1	34
	Конструирование	0,5	17
	Музыка	2	68
Познавательное развитие	Математическое и сенсорное развитие	2	68
	Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование	1	34
	Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	1	34
Речевое развитие	Подготовка к обучению грамоте	1	34
	Развитие речи	2	68
Социально-коммуникативное развитие	Художественная литература	1	34
Итого:		15	510

2.4. Календарный учебный график.

Начало учебного года	01 сентября 2020 г.
Продолжительность учебного года (недели)	34
I полугодие	14
II полугодие	20
Всего	34
Каникулярное время	с 30.12.2020 г. по 08.01.2021 г.
Продолжительность учебной недели	9 дней
Количество образовательных ситуаций и занятий в неделю	15
Реализация программ дополнительного образования детей	Во второй половине дня, 1 раз в неделю
Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности (двигательная пауза)	не менее 10 мин.
Продолжительность образовательной ситуации и занятия	30 мин.
Объем недельной нагрузки	7 ч 30 мин
Мониторинг освоения ООП ДО	начало года 01.09.2020 г. - 14.09.2020 г. конец года 18.05.2021 г. - 31.05.2021 г.
Конец учебного года	31.05.2021 г.
Время проведения индивидуальной работы	В течение дня
Летний оздоровительный период	01.06.2020 г. – 31.08.2020 г.

2.5. Организация самостоятельной деятельности детей в режимных моментах на 2020 – 2021 учебный год.

	Возрастные группы
	подготовительная
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	От 10 до 50 минут
Самостоятельные игры в 1-й половине дня (до непосредственно - образовательной деятельности)	15 мин
Подготовка к дневной прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	от 60 мин. до 1 ч.40 мин
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельности по интересам во 2-ой половине дня	30 мин.
Подготовка к вечерней прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	40 мин.
Игры перед уходом домой	от 15 мин. до 50 мин.

№ п/п	Виды деятельности	Количество образовательных ситуаций и занятий в неделю
1	Двигательная деятельность	3 занятие физической культурой, одно из которых проводится на открытом воздухе
2	Коммуникативная деятельность: - развитие речи и освоение культуры общения, этика; - грамота	2 образовательные ситуации; 1 образовательная ситуация;
3	Познавательно – исследовательская деятельность:	

**2.5.1. Перечень организованной образовательной деятельности в
подготовительной группе в течение недели.**

	- познание объектов жилой и нежилой природы, овладение основами экологической культуры; - познание предметного и социального мира (познания предметов окружения, социальных объектов: семья, город, страна, труд), развитие сотрудничества, толерантности, освоение безопасного поведения; - математическое и сенсорное развитие;	1 образовательная ситуация; 1 образовательная ситуация; 1 образовательная ситуация;
4	Продуктивная деятельность: - рисование, лепка, аппликация и приобщение к изобразительному искусству; - конструирование;	3 образовательная ситуация;
5	Музыкально – художественная деятельность и приобщение к музыкальному искусству	2 музыкальных занятия
6	Чтение и общения по поводу прочитанного	1 образовательная ситуация в 2 недели
	ВСЕГО	15 образовательных ситуаций и занятий

2.5.2. Недельное распределение форм образовательной деятельности в режимных моментах во второй половине дня в подготовительной группе.

Формы образовательной деятельности в режимных моментах.	Количество в неделю.
Досуг здоровья и подвижных игр	1 в 2 недели
Ситуация общения воспитателя с детьми и накопления	1

положительного социально – эмоционального возраста.	
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно – ролевая, режиссерская, строительно-конструктивная, игра-драматизация).	1
Интеллектуальный и сенсорный тренинг.	1 в 2 недели
Музыкально – театральная или литературная гостиная.	1
Творческая мастерская.	1
Опыты, эксперименты, наблюдения экологической направленности.	1 в 2 недели
Чтение литературных произведений.	ежедневно
Коллективный труд.	1 в 2 недели

2.6. Модель физического воспитания (на основе действующего СанПиН).

Формы организации	Подготовительная	
1. Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов деятельности детского сада		
Утренняя гимнастика	Ежедневно 10 мин	
Физкультминутки	Ежедневно по мере необходимости (до 3-х мин.)	
Игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно 20-30 мин	
Закаливающие мероприятия		Ежедневно после дневного сна
Дыхательная гимнастика		Ежедневно после дневного сна
Спортивные упражнения	1-2 раза в неделю 25-30 мин.	
2. Двигательная деятельность (физкультурные занятия)		
Физкультурные занятия в спортивном зале	2 раза в неделю по 30 мин.	
Физкультурные занятия на свежем воздухе	1 раз в неделю 30 мин.	
Ритмическая гимнастика		1 раз в неделю
		30 мин
3. Спортивный досуг		
Самостоятельная деятельность	двигательная	Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка)
Спортивные праздники	2 раза в год	
Физкультурные досуги и развлечения	1 раз в месяц	
Дни здоровья		1 раз в квартал

2.7. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы.

При реализации образовательной программы «Детство» педагог:

- ☐ продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- ☐ определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- ☐ соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- ☐ осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- ☐ сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ☐ ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- ☐ создает развивающую предметно-пространственную среду;
- ☐ наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- ☐ сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

Подготовительная группа.

Подготовительный возраст играет особую роль в развитии ребенка: в этот период жизни начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения.

Развитие детей 6-7 лет происходит успешно при условии удовлетворения в образовательном процессе ведущих социальных потребностей дошкольников:

- потребность в положительных эмоциональных контактах с окружающими (воспитателем, детьми), в любви и доброжелательности;
- потребность в активном познании и информационном обмене;
- потребность в самостоятельности и разнообразной деятельности по интересам;
- потребность в активном общении и сотрудничестве со взрослыми и сверстниками;
- потребность в самоутверждении, самореализации и признании своих достижений со стороны взрослых и сверстников.

Взрослым необходимо учитывать и поддерживать проявления индивидуальности в ребенке. Своим поведением воспитатель показывает примеры доброго, заботливого отношения к людям, он побуждает ребят замечать состояние сверстника (обижен, огорчен, скучает) и проявлять сочувствие, готовность помочь. Он привлекает внимание детей к внешним признакам выражения эмоционального и физического состояния людей, учит прочитывать эмоции. Побуждает детей замечать эмоциональное состояние окружающих людей и сверстников (обижены, огорчены, скучают) и проявлять сочувствие и готовность помочь.

Воспитатель специально создает в группе ситуации гуманистической направленности, побуждающие детей к проявлению заботы, внимания, помощи. Это обогащает нравственный опыт детей. Необходимо заложить основы личностной культуры: культуры чувств, общения, взаимодействия, привычки доброжелательного, приветливого отношения к людям,

готовность к проявлению сочувствия и заботы, стремление находить (с помощью воспитателя и самостоятельно) пути справедливого и гуманного разрешения возникающих проблем. Вместе с детьми можно сделать стенд или альбом, в котором поместить картинки, иллюстрирующие правила культуры поведения и общения. В случаях затруднения или конфликтов дети обращаются к «Правилам дружных ребят».

В подготовительном возрасте значительно расширяется игровой опыт детей. Детям становится доступна вся игровая палитра: сюжетно - ролевые, режиссерские, театрализованные игры, игры с готовым содержанием и правилами, игровое экспериментирование, конструктивно-строительные и настольно-печатные игры, подвижные и музыкальные игры. Под влиянием широкого ознакомления с социальной действительностью и средств массовой информации в игровом репертуаре старших дошкольников появляются новые темы «Музей», «Супермаркет», «Туристическое агентство», «Рекламное агентство», «Кафе «Теремок», «Космическое путешествие», «Телешоу «Минута славы», «Конкурс красоты» и др. Будущая школьная позиция получает отражение в играх на школьную тему.

Постепенно игра становится интегративной деятельностью, которая тесно связана с разными видами детской деятельности — речевой, познавательной, коммуникативной, художественно-продуктивной, конструктивной и др. Для детей становится важен не только процесс игры, но и такой результат, как придуманный новый игровой сюжет, созданная игровая обстановка, возможность презентации продуктов своей деятельности (игрушек-самоделок, деталей костюмов и пр.).

В общении со сверстниками преобладают однополюсные контакты. Дети играют небольшими группами от двух до пяти человек. Иногда эти группы становятся постоянными по составу. Так появляются первые друзья - те, с кем у ребенка лучше всего достигается взаимопонимание и взаимная симпатия. Дети становятся избирательны во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнеры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), все более ярко проявляется предпочтение к определенным видам игр.

Определяются игровые интересы и предпочтения мальчиков и девочек. Дети самостоятельно создают игровое пространство, выстраивают сюжет и ход игры, распределяют роли. В совместной игре появляется потребность регулировать взаимоотношения со сверстниками, складываются нормы нравственного поведения, проявляются нравственные чувства. Формируется поведение, опосредованное образом другого человека. В результате взаимодействия и сравнения своего поведения с поведением сверстника у ребенка появляется возможность лучшего осознания самого себя, своего Я.

Более активно появляется интерес к сотрудничеству, к совместному решению общей задачи. Дети стремятся договариваться между собой для достижения конечной цели. Воспитателю необходимо помогать детям в освоении конкретных способов достижения взаимопонимания на основе учета интересов партнеров.

Интерес старших дошкольников к общению со взрослым не ослабевает. Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями, суждениями. Равноправное общение с взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность. Содержательное, разнообразное общение взрослых с детьми (познавательное, деловое, личностное) является важнейшим условием их полноценного развития.

Необходимо постоянно поддерживать в детях ощущение взросления, растущих возможностей, вызывать стремление к решению новых, более сложных задач познания, общения, деятельности, вселять уверенность в своих силах. Одновременно важно развивать чувство ответственности за свои действия и поступки. В образовательном процессе формируются такие предпосылки учебной деятельности как умение действовать по правилу, замыслу, образцу, ориентироваться на способ действия, контрольно-оценочные умения.

Воспитатели подготовительной групп решают задачи становления основных компонентов школьной готовности: развития стремления к школьному обучению, самостоятельности и инициативы, коммуникативных умений, познавательной активности и общего кругозора, воображения и творчества, социально-ценностных ориентаций, укрепления здоровья будущих школьников.

Воспитателю следует особо подчеркивать, какими умными, умелыми и самостоятельными становятся дети, как успешно и настойчиво они готовятся к школе, сравнивать их новые достижения с их прежними, недавними возможностями. Такие выражения педагога, как «Я горжусь вами», «Я верю, что вы успешно справитесь с этим», «Как многому вы уже научились», «Вы хорошо готовитесь к школе», «Я вижу, что вы действительно самые старшие в детском саду и можете сделать много полезных дел», «Раньше это у вас не получалось, а теперь вы это выполняете быстро и красиво» и т.п., помогают старшим дошкольникам лучше осознать свои достижения. Это становится стимулом для развития у детей чувства самоуважения, собственного достоинства, так необходимых для полноценного личностного становления и успешного обучения в школе.

Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями, суждениями. Равноправное общение с взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность.

Содержательное, разнообразное общение взрослых с детьми (познавательное, деловое, личностное) является важнейшим условием их полноценного развития. Важно каждый месяц обсуждать с детьми какую-либо тему, связанную с их интересами: «Моя семья» (количество членов семьи, их обязанности, условия проживания, работы), «Автопортрет» (внешний вид ребенка, его сходство и отличие в сравнении с другими детьми), «Что я люблю и не люблю», «Моя мечта», «Мои друзья» и т. п. Желательно не только обсуждать эти темы, но и рисовать, записывать детские высказывания, делать фотообзоры. Можно привлечь к такой работе родителей, сделать семейную газету. Вывешенные в группе материалы дети с интересом рассматривают, делятся впечатлениями.

Развивается продуктивное воображение, способность воспринимать и воображать на основе словесного описания различные миры - например, космос, космические путешествия, пришельцев, замок принцессы, события, волшебников и т.п. Эти достижения находят воплощение в детских играх, театральной деятельности, в рисунках, детских рассказах. Рисование – любимое занятие старших дошкольников, ему они посвящают много времени. Дети с удовольствием демонстрируют свои рисунки друг другу, обсуждают их содержание, обмениваются мнениями. Любят устраивать выставки рисунков, гордятся своими успехами.

Предметом особого внимания воспитателя является познавательное развитие старших дошкольников, их познавательная активность. Дети используют разные способы познания: наблюдение и самонаблюдение, логические способы (сравнение, анализ, обобщение, сериация, классификация), простейшие измерения, экспериментирование с природными и рукотворными объектами. Под руководством педагога шестилетки включаются в поисковую деятельность, принимают и самостоятельно ставят познавательные задачи, выдвигают предположения о причинах и результатах наблюдаемых явлений, используют разные способы проверки: опыты, эвристические рассуждения, длительные сравнительные наблюдения, самостоятельно делают маленькие «открытия».

Детское экспериментирование важно не только для развития познавательных процессов и мыслительных операций, но и для формирования самостоятельности, целеполагания, способности преобразовывать предметы и явления для достижения определенного результата. Процесс самостоятельного исследования новых объектов захватывает дошкольников особенно сильно, когда они могут не только осмотреть и ощупать эти объекты, но и преобразовать, изменить их с целью познания внутренних связей и отношений.

Эффективным средством развития познавательных интересов становится создание мини-музея. Любой предмет мини-музея может подсказать тему для интересного разговора. Например, в мини-музее «Удмуртская изба» экспонатами являются предметы быта XIX—XX вв.: домашняя утварь, глиняная посуда, прялки, угольные утюги, самотканые скатерти и полотенца, корзины, кузовки и многое другое. В таком музее дети не просто пассивные созерцатели, а создатели экспозиции. Ведь музей — это результат общения и совместной работы воспитателя, детей и их родителей.

Развитию познавательных интересов способствует использование метода проектов. Он дает ребенку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки. Например, проект «Происхождение бумаги» расширяет представления детей о видах, свойствах, способах производства бумаги, дает возможность изготовить бумагу самим, поэкспериментировать с разными сортами бумаги, выбрать более подходящий вид для рисования, создания конструкции, упаковки.

Воспитатель расширяет возможности познания родного города, края, страны. Хорошо внести в группу герб города, в котором живут дети, герб и флаг России. Можно повесить карту, отметить место нахождения детского сада и те места, в которых дети побывали вместе с родителями, а рядом прикрепить фотографии и детские рисунки. Вместе с детьми можно сделать макеты, отражающие содержание, с которым знакомятся дошкольники: север страны, природа и т. п. Организованная образовательная деятельность с детьми проводится в форме образовательных ситуаций в соответствии с образовательными областями и задачами физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого и художественно-эстетического развития детей. Образовательная деятельность носит интегративный, проблемно-игровой характер, предполагают познавательное общение воспитателя и детей, самостоятельность детей и личностно-ориентированный подход педагога. Активно используются разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности, в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. На занятиях под руководством воспитателя дети усваивают обобщенные представления, элементарные понятия, простейшие закономерности, овладевают элементами учебной деятельности. Успешная и активная работа на занятиях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора. Предоставление дошкольникам реальных прав выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения. В группах используется прием совместного обсуждения с детьми и последующего практического выбора деятельности: в какие игры поиграть на прогулке, чем и как лучше украсить группу к празднику, какие экспонаты подготовить к выставке, в каких центрах активности сегодня предпочитают действовать дети и пр. На занятиях воспитатель использует свободный практический выбор детьми материалов для поделок, композиции и колорита рисунка, приемов и способов действий, партнеров для совместного выполнения задачи и т. п. Главное, чтобы сделанный ребенком практический выбор позволял ему успешно решить поставленную воспитателем задачу, понять и оценить связь между целью и полученным результатом. Наряду с ситуациями практического выбора воспитателем используются ситуации морального выбора, в которых детям необходимо решить проблему с позиции учета интересов других людей (сверстников, малышей, взрослых). Например, оставить рисунок себе или отправить вместе с рисунками других детей больному ребенку; забрать себе лучшие игрушки или поделить их по справедливости; разделить ответственность за случившееся с другим ребенком ли предпочесть переложить всю вину на другого.

Воспитателю необходимо помочь дошкольникам сделать справедливый выбор и пережить чувство морального удовлетворения от своих действий. Поведение детей в ситуациях практического и морального выбора служит для воспитателя показателем растущей самостоятельности и социально-нравственного развития старших дошкольников.

Во вторую половину дня проводятся досуги, кружки, организуются условия для разнообразных самостоятельных игр, продуктивной деятельности по выбору детей и доверительного личностного общения воспитателя с детьми. Воспитатель также планирует время для знакомства детей с художественной литературой, обсуждения прочитанного, разговора о любимых книгах. Он направляет и развивает читательские интересы детей, развивает активную монологическую и связную речь детей.

2.8. Сюжетно-тематическое планирование образовательного процесса.

Перспективное планирование тематических недель на учебный год в подготовительной группе.

Неделя	Тема
Сентябрь	
1	Готовимся к школе. Что умеют будущие первоклассники.
2	Кладовая природы. Труд людей осенью.
3	Семья и семейные традиции.
4	Мой город.
Октябрь	
1	Родная страна.
2	Неделя безопасности.
3	Уголок природы в детском саду.
4	Труд взрослых. Профессии. Помогаем взрослым.
Ноябрь	
1	Поздняя осень.
2	Наши добрые дела. Уроки вежливости и этикета.
3	Декоративно – прикладное искусство.
4	Друзья спорта.
Декабрь	
1	Зимушка – зима.
2	Мир предметов, техники, механизмов, изобретений.
3	Народная культура и традиции.
4	Готовимся к новогоднему празднику. Зимние чудеса.
Январь	
1	Неделя игры.
2	Неделя творчества.
3	Неделя познания, или Чудеса в решете.
4	Зимние забавы.
Февраль	

1	Искусство и культура.
2	Путешествие по странам и континентам.
3	День защитника Отечества.
4	Путешествие в прошлое и будущее на машине времени.
Март	
1	Международный женский день.
2	Мальчики и девочки.
3	Весна пришла.
4	Неделя книг.
Апрель	
1	Неделя здоровья.
2	Космические просторы.
3	22 – апреля Международный день Земли.
4	Единство и дружба народов планеты Земля.
Май	
1	День Великой Победы.
2	Опыты и эксперименты.
3	Права ребенка.
4	Скоро в школу.

2.9. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления. Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций. Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации

задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое. Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности.

Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня). Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит

отражение опыта, приобретаемый детьми в других видах деятельности. Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей. Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении. Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- ☐ наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- ☐ индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- ☐ создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- ☐ трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- ☐ беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- ☐ рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- ☐ индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- ☐ двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- ☐ работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- ☐ подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- ☐ наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- ☐ экспериментирование с объектами неживой природы;
- ☐ сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

- ☐ элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- ☐ свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

- ☐ Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

- ☐ Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

- ☐ Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

- ☐ Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

- ☐ Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

- ☐ Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги.

☐ Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю
	Подготовительная группа
Общение	
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	Ежедневно
Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр	
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	3 раза в неделю
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	2 раза в неделю
Театрализованные игры (детская студия)	1 раз в 2 недели
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели
Подвижные игры	Ежедневно
Познавательная исследовательская деятельность	
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе, экологической направленности)	1 раз в 2 недели
Рассматривание картин, иллюстраций и др.	Ежедневно
Наблюдения за природой (на прогулке)	Ежедневно
Проектная деятельность (краткосрочная, средней продолжительности, долгосрочная)	В течение года
Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей	
Музыкально-театральная гостиная	1 раз в неделю
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю

Чтение литературных произведений	Ежедневно
Заучивание стихотворений	1 раз в 2 недели
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	
Самообслуживание	Ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	Ежедневно
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	1 раз в 2 недели

На самостоятельную деятельность детей 3 – 7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня отводится не менее 3 – 4 часов.

2.10. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;
- не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;
- проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и потарапливания детей;
- для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;
- содержать в доступном месте все игрушки и материалы;
- поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

**2.11. Особенности взаимодействия воспитателей
с семьями воспитанников.
Перспективный план по работе с родителями.**

№ п/п	Форма работы
Сентябрь	
1	Семинар «Проблемы дошкольной подготовки».
2	Памятка для родителей: «Психологический портрет идеального первоклассника».
3	Консультация: «Принципы воспитания современных детей».
4	Консультация: «Что должно беспокоить родителей в ребенке».
5	Информация для родительского уголка: «Задачи развития и воспитания детей 6-7 лет».
6	Индивидуальные беседы с родителями: «Ненормативные выражения в детском лексиконе».
7	Беседы с родителями «Правила поведения в общественном транспорте», «Что читать детям», Презентация буклетов по правилам дорожного движения и родительских блокнотов с играми по ПДД.
8	Общее родительское собрание: «Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма».
9	Консультация «Сохранение здоровья ребенка в современных условиях».
10	Индивидуальные консультации для родителей детей подготовительных групп узких специалистов: педагог-психолог, учитель-логопед, учитель начальной школы.
Октябрь	
1	Консультация. «Безопасность ребенка при встрече с незнакомыми людьми».
2	Консультация: «Учите детей трудиться».
4	Памятка: «Семь правил для взрослых».
5	Консультация для родителей: «Игра в системе оздоровительной и воспитательной работы с детьми».
6	Консультация «Роль отца в воспитании ребёнка».
7	Рекомендации для родителей: «Дыхательная гимнастика игрового характера».
8	Выставка газет «День отца».
9	Презентация семейных газет «Путешествие на колесах».
Ноябрь	
1	Памятка для родителей: «Истоки доброты».
2	Памятка для родителей: «Комплекс физических упражнений для исправления осанки».
3	Беседа на тему: «Взрослые, мы в ответе за все, что делают наши дети».
4	Консультация: «Рекомендации по формированию навыков поведения на улицах».
5	Консультации: «Как помочь ребенку сохранить здоровье».
6	Круглый стол: «Родительское отношение к ребёнку: определение, типы, влияние на психическое развитие».
7	Обще родительское собрание «Организация логопедической службы В МОУ д/с № 228».
8	Конкурс семейного рисунка «Безопасная дорога в детский сад».
Декабрь	
1	Конкурс среди родителей: «Украсим группу к празднику».
2	Консультация для родителей: «Переживание детьми дошкольного возраста физического наказания».
3	Папка – передвижка: «Веселые упражнения для профилактики заболеваний верхних дыхательных путей».

4	Рекомендации для родителей «Возрастные особенности психофизического развития дошкольников. «Страшные» рассказы и сказки как способ психологической самозащиты ребенка. Неоправданные проявления агрессии к окружающим и способы их нейтрализации. Влияние медиапространства на психическое и психологическое состояние детей».
5	Беседы с родителями по профилактике детского дорожно – транспортного травматизма. Презентация буклетов по правилам дорожного движения с играми по ПДД.
6	Проведение бесед с родителями по соблюдению правил безопасного поведения на дороге в гололед.
	Январь
1	Консультация: «Спасет ли прививка от гриппа?».
2	Конкурс поделок. Поделки родителей и детей «Наши увлечения». Цель: привлечение родителей к проведению тематической выставки совместных поделок.
3	Опрос на тему: «Степень участия родителей в занятиях своего ребенка».
4	Групповые родительские собрания «Ребёнок и семья, взаимоотношения взрослых и детей в семье».
	Февраль
1	Беседа на тему: «Культура поведения родителей и детей на празднике».
2	Консультации: «Фликеры. Как светоотражатели могут обезопасить вашего ребенка».
3	Папка – раскладушка: «Выходное, выходной, папа целый день со мной».
4	Консультация для родителей детей подготовительной к школе группы «Методы развития связной речи у детей. Как организовать занятия с ребенком дома».
5	Консультация: «Профилактика простуды у детей».
6	Анкетирование: «Знаете ли вы права ребенка?».
7	Общее родительское собрание (для подготовительных групп) «Ваш ребенок идет в школу».
8	Тематическая неделя для детей и родителей: «Знай и изучай правила дорожного движения».
9	Родительское собрание « «Правила движения – достойны уважения!» ».
	Март
1	«Праздник для мамы!». Ролевое участие родителей в праздничных постановках.
2	Конкурс для родителей на лучшую поделку декоративно - прикладного творчества, изготовленную дома вместе с детьми.
3	Проблемный семинар для родителей подготовительных групп «Моделирование педагогических ситуаций (опознавание отклоняющегося поведения, определение склонности к суициду и др.)».
4	Выставка творческих работ детей и родителей «Азбука безопасности».
	Апрель
1	Проведение разъяснительной работы по вопросам иммунизации детей.
2	Консультация для родителей: «Полезные и вредные привычки».
3	Письменная консультация: «Можно ли обойтись без наказания».
4	Май
1	Оформление фото выставки: «Очень много мы можем, очень много мы умеем»
2	Памятка для родителей: «Рекомендации по повышению уровня готовности к школе».
3	Консультация для родителей: «Солнце, воздух и вода – средства закаливания»
4	Общее итоговое родительское собрание.
5	Итоговое заседание клуба «Мамина школа». Тема: «Гендерный подход в семейном воспитании».
6	Акция «Цветочная фантазия».

7	Развлечение для всей семьи «Веселые старты «Мама, папа и я – лучшие пешеходы»
8	Проведение бесед с родителями по соблюдению правил дорожного движения во время летних каникул.
9	Проведение групповых родительских собраний «Безопасность ребенка на дороге, во дворе, дома».
10	Выпускной праздник: «До свидания, детский сад, здравствуй школа».
Июнь	
1	Папка-передвижка «Закаливание детей – летом».
2	Информация для родителей «Летние оздоровительные мероприятия в детском саду».
3	Оформление родительского уголка на летний период (режим дня, сетка занятий)
4	Оформление «Уголка здоровья» для родителей»: (Профилактика солнечного удара), (Профилактика кишечных инфекций), (Организация закаливающих процедур в летний период).
5	Консультация для родителей «Как организовать летний отдых ребенка».
6	Анкета для родителей «Отдых детей летом».
Июль	
1	Консультация «Как обеспечить профилактику травматизма у детей».
2	Оформление родительских уголков: Рекомендация «Воспитание детей летом». Рекомендация по познавательному развитию дошкольников.
3	Участие родителей в озеленении участка и ремонта групп.
Август	
1	консультация «Лекарственные растения».
2	Заседание родительского комитета «Подготовка ДОУ к работе в новом учебном году».
3	Оформление родительских уголков: Рекомендации по организации полезного питания детей в летний период.

Организация взаимодействия с узкими специалистами.

Цель: повышение родительской ответственности и гармонизация детско – родительских отношений в условиях детского сада.

Старший воспитатель	Социальный педагог	Музыкальный руководитель	Учитель - логопед
----------------------------	---------------------------	-------------------------------------	------------------------------

Общее родительское собрание: «Начало учебного года — начало нового этапа в жизни детского сада, родителей и его воспитанников», «Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма»,	Консультация «Я и мой ребенок»	«День знаний» - развлечение (совместно с МОУ СОШ №110)	Консультация «Особенности проведения занятий по обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста».
Групповые родительские собрания «Что должен уметь ребенок этого возраста. Развитие физических умений и навыков», «Здоровье ребенка - залог его гармоничного развития», «Безопасность ребенка»	Консультации по коррекции детско-родительских отношений «Роль отца в социальном развитии ребенка» (по индивидуальному запросу)	Концерт. «День Кировского района».	
Консультация «Организация спортивных игр на прогулке»	Консультация: «Социальный климат семьи» (по индивидуальному запросу)	Концерт для сотрудников МОУ ко Дню дошкольного работника	Контроль «Сформированность звуковой культуры речи детей».
Консультация «Как помочь ребенку сохранить здоровье»	Индивидуальные беседы с родителями: «ребенок учится тому, что видит у себя в дому».	Праздник – развлечение «Путешествие в страну полезных продуктов».	Контроль «Создание условий в группах для развития речи детей».
Консультация "Применение дома здоровьесберегающих технологий"	Консультация: «Знаете ли вы своего ребенка» (по индивидуальному запросу)	Городской конкурс театрализованных постановок «Родное слово»	Консультация «Пересказ как средство развития связной речи детей».
Конкурс фотографий «Моя дружная семья» Конкурс рисунков ко Дню матери	Контроль за посещаемостью МОУ детьми, требующих повышенного социально-педагогического внимания.	Викторина по ПДД «Зеленый огонек» (совместно с МОУ детским садом №13).	

Акция «Пристегнись и улыбнись»		«День Матери» - развлечение	
Консультация "Идеальный папа: что нужно для его воспитания"		Осенний утреник.	
Консультация "Повышение родительской компетентности в контексте ФГОС ДО"		Концертная программа ко дню инвалидов «Волшебная страна Детства» (совместно с МОУ детским садом № 13)	
Конкурс семейного рисунка «Безопасная дорога в детский сад».		Новогодние праздники в группах	
Конкурс детско- родительского видео- эссе «Победа: я помню, я горжусь!»		Рождественские колядки	
Консультация: «Спасет ли прививка от гриппа?»		Праздничный концерт посвященный юбилейной дате «Сталинградской битвы» (ст. и подг. группы).	
Информация для детей и родителей «Чем опасна дорога зимой?»		Спортивный праздник: «Наши защитники!» (совместно с МОУ СОШ № 110).	
Консультация: "Развитие детей в театрализованной деятельности"		Консультация для воспитателей: «Роль музыки в жизни ребенка»	
Консультация «Фликеры. Как светоотражатели могут обезопасить вашего ребенка», «Детское кресло автомобиле дань моды или необходимость»		Утреник: «Праздник для мам»	
Консультация «Профилактика простуды у детей»		«Масленица» - фольклорный праздник (Совместно с МОУ детским садом № 13).	

Консультация «Влияние родительских установок на развитие детей.»		Спортивный праздник: «Наши защитники!» (совместно с МОУ СОШ № 110)	
Конкурс творческих работ «Встречаем чемпионат!»		Вечер подвижных игр.	
Консультация для родителей: «Солнце, воздух и вода – средства закаливания»		Вечер развлечений. «День смеха».	
Общее итоговое родительское собрание.		Спортивный праздник «7 апреля – Всемирный день здоровья».	
Проведение групповых родительских собраний «Безопасность ребенка на дороге, во дворе, дома в летне-оздоровительный период»		Районный конкурс «По страницам книг»	
		Тематические занятия «Весна – красна»	
		Тематическое занятие «День Победы».	
		Выпускной бал: «До свидания, детский сад!»	
		Развлечение «Дружат дети всей Земли».	

2.12. Региональный компонент «Воспитание маленького волжанина».

Образовательный процесс в группе реализуется в режиме пятидневной недели. Длительность пребывания детей: с 7.00. до 19.00. часов.

Образовательный процесс осуществляется с 01 сентября по 31 мая. Летний период – с 01 июня по 31 августа. В летне – оздоровительный период для воспитанников проводятся занятия только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства).

Режим дня устанавливается в соответствии с возрастными индивидуальными особенностями детей и способствует их гармоничному развитию. При составлении и организации режима дня учитываются обязательные, повторяющиеся (стереотипные) компоненты:

- время приема пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребенка на открытом воздухе и в помещениях.

Режим дня должен соответствовать возрастным особенностям детей и способствовать их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7 лет составляет 5,5-6 часов, до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями. Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа.

Продолжительность прогулки определяется дошкольной образовательной организацией в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.

Рекомендуется организовывать прогулки 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

При организации режима пребывания детей в дошкольных образовательных организациях (группах) более 5 часов организуется прием пищи с интервалом 3-4 часа и дневной сон; при организации режима пребывания детей до 5 часов - организуется однократный прием пищи.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12-12,5 часа, из которых 2-2,5 часа отводится на дневной сон. Для детей от 1,5 до 3 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 3 часов. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр, закаливающих процедур. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.

На самостоятельную деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3-4 часов.

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей от 6 до 7 лет - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в подготовительной группе не превышает 33 и 40 минут соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные

занятия, ритмику и т.п.

При проведении режимных процессов соблюдаются следующие позиции:

- полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей;
- тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели;
- привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности;
- формирование культурно-гигиенических навыков;
- эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов;
- учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку;

Составляющие режима структурировались на основе режимного расписания в двух вариантах в зависимости от сезона (летнего и зимнего). Летним периодом (теплым) считается календарный период с 01 июня по 31 августа. Зимний период (холодный) определен с 01 сентября по 31 мая.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

3.1. Организация распорядка и режима дня дошкольников.

Подготовительная группа
Примерный режим дня на холодный период
(6 – 7 лет).

Утренний прием, осмотр, игры, общение, ежедневная утренняя гимнастика, дежурство, самостоятельная деятельность.	7.00 – 8.20
Утренняя гимнастика	8.20-8.30
Подготовка к завтраку	8.30-8.40
Завтрак	8.45-8.55
Подготовка к нод, трудовые поручения	8.55-9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.00-10.50
Перерывы между периодами НОД – двигательная пауза	9.30-9.40 10.10-10.20
Самостоятельная деятельность	10.50-11.10
Подготовка ко 2-му завтраку, 2-ой завтрак	10.10-10.20
Подготовка к прогулке	11.10-11.20
Прогулка	11.20-12.15
Подготовка к обеду	12.15-12.25
Обед	12.25-12.55
Подготовка ко сну, психогимнастика	12.55-13.00
Сон	13.00-15.00
Подъем, водные процедуры, гимнастика после сна	15.00-15.15
Индивидуальная работа	15.15-15.30

Непосредственно образовательная деятельность, кружки	15.30 – 16.20
Уплотненный полдник с элементами ужина	16.20-16.30
Подготовка к прогулке	16.30-16.40
Прогулка	16.40-19.00

Режим дня в подготовительной группе
(каникулярный период).

Прием, осмотр, самостоятельная и совместная деятельность детей, в том числе двигательная	7.00-8.10
Труд	8.00-8.10
Утренняя гимнастика на спортивной площадке	8.15-8.25
Подготовка к завтраку	8.25-8.30
Завтрак	8.30-8.40
Самостоятельная деятельность	8.40-8.55
Подготовка к деятельности эстетически – нравственного характера, трудовые поручения	8.55-9.00
Деятельность эстетически – нравственного характера, трудовые поручения	9.00-10.00
Подготовка ко 2 -му завтраку	10.00-10.10
2-ой завтрак	
Подготовка к прогулке	10.10-10.20
Прогулка	10.20-12.15
Подготовка к обеду	12.15-12.25
Обед	12.25-12.45
Подготовка ко сну, психогимнастика	12.45-12.50
Сон	12.50-15.00
Подъем, водные процедуры, корригирующая гимнастика	15.00-15.15
Индивидуальная работа	15.15-15.30
Подготовка к полднику, уплотненный полдник с элементами ужина	15.30-16.00
Деятельность эстетически – нравственного характера, трудовые поручения	16.20-16.50
Подготовка к прогулке	16.50-17.00
Прогулка	17.00-19.00

3.2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Название праздника (события)	Краткая аннотация	Задачи	Сроки
Путешествие в страну знаний	1 сентября уже в течение многих десятилетий – настоящий праздник для миллионов россиян, которые садятся за парты. С 1984 г. он официально учреждён как День знаний. В детском саду этот праздник является традиционным, он поможет детям понять, почему необходимо получать знания, какую пользу они приносят им, что надо уметь для того, чтобы пойти в школу. Праздник отмечают дети 5-7 лет.	Создать радостную атмосферу праздника с помощью познавательной, двигательной и музыкальной деятельности, развивать коммуникативные навыки, внимание.	1 неделя сентября
Золотая Осень	Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях. Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических). Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления. Праздник отмечают дети 3-7 лет.	Расширить и углубить знания детей об осени. Обобщить знания о том, как растения и животные готовятся к зиме. Продолжить знакомство с сельскохозяйственными профессиями. Развивать любознательность. Воспитывать уважение к людям сельскохозяйственных профессий.	4 неделя октября
День Матери	Это ещё молодой российский праздник. Он появился в 1998 г. «Мама» – почти всегда самое первое и всегда самое дорогое слово для каждого человека на Земле. Пока рядом с нами наши мамы, мы чувствуем себя защищёнными. День и ночь матери помнят о нас, волнуются за нас, гордятся нами. Этот праздник даёт возможность тесного взаимодействия мам. Праздник отмечают дети 3-7 лет.	Воспитывать чувство уважения, любви к родителям, старшим, создавать тёплый нравственный климат между мамами и детьми, пробудить во взрослых и детях желание быть доброжелательными и доверчивыми друг другу.	4 неделя ноября.
Новый год	Новый год – это один из самых любимых наших праздников с пушистым белым снегом за окном,	Расширить представления детей о праздновании Нового года в России и	4 неделя декабря

	запахом елочной хвои, сверканием разноцветных игрушек и мишуры на лесной красавице, обязательным фейерверком, подарками, а также с нарядным Дедом Морозом и очаровательной Снегурочкой. Праздник отмечают дети 3-7 лет.	других странах. Формирование интереса к истории России, ее обычаям и традициям. Воспитывать желание дарить близким людям и своим друзьям новогодние сувениры подарки.	
Рождество	Продолжать знакомить детей с праздником Рождества Христова! Раскрыть смысл праздника через театрализованные действия. Возрождать традиции нашего народа. Подарить детям радость от праздника. прививать любовь и уважение к традициям русского народа. Воспитывать эмоциональную отзывчивость к другим людям, чувство товарищества, коллективизма. Эмоциональный подъем от светлого праздника. Снегурочкой. Праздник отмечают дети 5-7 лет.	Знакомить детей с историей Рождества Христова, выявить значение этого события, ставшего главным в истории человечества. Воспитывать семейные ценности в детях, умение дарить тепло близким. Воспитывать эстетическое отношение к празднику.	1 неделя января
День Защитника Отечества	Эта дата была установлена Федеральным законом «О днях воинской славы и памятных датах России», принятым 13 марта 1995 года. Праздник рассматривается как День настоящих мужчин. Отмечается традиционно в нашем детском саду. Мероприятия проходят в тесном взаимодействии с родителями. Праздник отмечают дети 3-7 лет.	Продолжать знакомить с российской армией, её функцией защиты Отечества от врагов, нравственными качествами воинов.	3 неделя февраля
Масленица	Традиционная народная культура — глубинная основа всего многообразия направлений, видов и форм культуры современного общества. В ней закреплён весь накопленный веками опыт практической и духовной деятельности, через нее формируются важнейшие национальные идеалы, моральные принципы и нравственные установки, регулируются нормы социальных отношений, семейных, общинных, трудовых отношений между поколениями. Праздник отмечают дети 3-7 лет.	Возрождать интерес к обрядовым русским праздникам, обогащать духовный мир детей. Вызвать эмоциональное сопереживание и участие в игре-действии, приобщить всех участников к традиции проведения народного праздника Масленицы.	2 неделя февраля
День смеха	Всемирный праздник, отмечаемый 1 апреля во многих странах. Во время этого праздника принято разыгрывать друзей и знакомых, или просто	Сплотить детский коллектив, развивать чувство юмора, интерес к литературным и	1 неделя апреля

	подшучивать над ними. В традиционных мероприятиях принимают участие дети 3-7 лет.	изобразительным произведениям, способствовать детской активности.	
День авиации и космонавтики	Этот праздник (первоначально День космонавтики) родился в России не случайно. Во всемирную историю наша страна навсегда вписана как покорительница космоса. 12 апреля 1961 г. Ю. А. Гагарин впервые совершил космический полёт. До этой даты открытый космос, космонавты, космические корабли упоминались лишь в произведениях писателей-фантастов. С 1968 г. российский День космонавтики перерос во Всемирный день авиации и космонавтики. В традиционных мероприятиях принимают участие дети 3-7 лет.	Знакомство с планетой Земля, способами заботы людей о своей планете. Развивать интерес к людям, профессии которых связаны с космосом, способами обитания человека в космическом пространстве.	2 неделя апреля
Праздник Весны	Одним из видов культурно - досуговой деятельности в нашем детском саду являются экологические праздники. Происходит приобщение детей к основам экологической культуры всех участников образовательного процесса, накопление экологического опыта у детей. В традиционных мероприятиях принимают участие дети 3-7 лет.	Развитие способности к установлению связей между изменениями в неживой и живой природе весной, эстетического отношения к образам весны в произведениях искусства.	3 неделя апреля
День Победы	День Победы был и остаётся одним из самых почитаемых праздников в нашей стране. Это «праздник со слезами на глазах», потому что миллионы россиян потеряли в Великой Отечественной войне своих родных и близких людей. Это радостный праздник, потому что наш народ выстоял в тяжелейшем противостоянии с фашистской армией. На традиционный праздник приглашаются ветераны ВОВ, «дети войны». В традиционных мероприятиях принимают участие дети 3-7 лет.	Формировать представления об истории ВОВ, используя различные виды деятельности, пробуждать интерес к прошлому нашей страны.	2 неделя мая
День защиты детей	Первое празднование Международного дня защиты детей состоялось в 1950 г. В нём приняли участие более 50 стран мира. От кого или от чего надо защищать детей? Ответ на этот вопрос звучит по-разному в разных странах мира: от голода, войны, эпидемий, насилия,	Создать у детей радостное настроение, вызвать эмоциональный подъем, сформировать праздничную культуру, сплотить участников коллектива.	1 неделя июня

	жестокого обращения... Обладая такими же правами, как и взрослые, дети не всегда могут воспользоваться ими без помощи и поддержки общества. Защита маленьких россиян осуществляется на основе как международного, так и российского права. В традиционных мероприятиях принимают участие дети 3-7 лет.		
День Нептуна	Праздник был учрежден в 1980 году. С тех пор, веселый и замечательный водный праздник отмечается ежегодно в последнее воскресенье июля. В этот проводят красочные водные представления. Обязательные гости праздника — Нептун и его свита: русалки, водяные и черти. Водная нечисть постоянно норовит затащить гостей торжества в воду или обрызгать. В традиционных мероприятиях принимают участие дети 3-7 лет.	Активизация творческих способностей и двигательной активности детей средствами игровой деятельности. Формировать положительный психологический климата через совместную творческую деятельность. Развивать творческие способности. Развивать двигательные навыки.	4 неделя июля

3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Помещение группы детского сада — это явление не только архитектурное, имеющее определенные структурные и функциональные характеристики. Пространство, в котором живет ребенок, оказывает огромное психологическое и педагогическое воздействие, в конечном счете, выступая как культурный феномен. Для всестороннего развития дошкольникам предоставлена возможность полностью использовать среду и принимать активное участие в ее организации. Продукты детской деятельности в качестве украшения интерьеров детского сада насыщают здание особой энергетикой, позволяют дошкольникам понять свои возможности в преобразовании пространства.

Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полузамкнутых микропространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3-5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками.

Предусмотрены «уголки уединения», где ребенок может отойти от общения, подумать, помечтать.

В группе созданы различные центры активности:

- ☐ «Центр познания» обеспечивает решение задач познавательно-исследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры, речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; опыты и эксперименты);
- ☐ «Центр творчества» обеспечивает решение задач активизации творчества детей (режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации, художественно-речевая и изобразительная деятельность);
- ☐ «Игровой центр», обеспечивающий организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр;
- ☐ «Литературный центр», обеспечивающий литературное развитие дошкольников;
- ☐ «Спортивный центр», обеспечивающей двигательную активность и организацию здоровьесберегающую деятельность детей.

Есть ряд показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей:

- ☐ Включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность. Каждый ребенок выбирает занятие по интересам в центрах активности, что обеспечивается разнообразием предметного содержания, доступностью материалов, удобством их размещения.
- ☐ Низкий уровень шума в группе (так называемый «рабочий шум»), при этом голос воспитателя не доминирует над голосами детей, но тем не менее хорошо всем слышен.
- ☐ Низкая конфликтность между детьми: они редко ссорятся из-за игр, игрового пространства или материалов, так как увлечены интересной деятельностью.
- ☐ Выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей: много рисунков, поделок, рассказов, экспериментов, игровых импровизаций и других продуктов создается детьми в течение дня.
- ☐ Положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость, желание посещать детский сад.

При переходе ребенка в старшую и, в особенности, подготовительную группу, начинает меняться его психологическая позиция: он впервые начинает ощущать себя старшим среди детей детского сада. Важно поддержать это ощущение такой организацией среды, при которой ребенок будет активно проявлять познавательную активность, самостоятельность, ответственность, инициативу. Воспитателю следует чаще привлекать старших дошкольников к созданию окружающей обстановки, спрашивая мнение по поводу предстоящих действий по изменению среды, вовлекать в сам процесс преобразований.

Характерной особенностью старших дошкольников является появление интереса к проблемам, выходящим за рамки личного опыта. Через книги и предметы ребенок знакомится с животными и

растениями дальних стран, с обычаями и внешним видом разных народов и эпох, с многообразными жанрами живописи и другими видами искусства.

Пространство группы желательно разбить на небольшие полузамкнутые микропространства (в которых могут находиться одновременно 3—6 человек), поставив стеллажи торцом к стенам и хорошо закрепив их. Необходимо, чтобы дети вместе с воспитателем могли по собственному замыслу несколько раз в год менять пространственную организацию среды. Для этой цели также подойдут небольшие ширмы, деревянные или металлические каркасы и отрезки ткани, крупный модульный материал или обычные картонные коробки большого размера, окрашенные или оклеенные пленкой.

Предметно-игровая среда строится так, чтобы дети могли участвовать во всем многообразии игр: сюжетно-ролевых, строительно-конструктивных, режиссерских, театральных, народных, хороводных, развивающих, в играх с готовым содержанием и правилами, в подвижных играх и спортивных развлечениях.

В сюжетно-ролевых играх дети отражают различные сюжеты: бытовые (магазин, семья), трудовые (строительство дома, доктор, школа), общественные (праздники, путешествия), содержание любимых литературных произведений и кинофильмов. Атрибутика игр для старших дошкольников более детализирована. Размер оборудования и игрушек лучше небольшой — для игр на столе. Допустимо и крупное напольное оборудование, если дети активно и длительно играют. Большая часть оборудования хранится в коробках, на которых есть картинка и надпись для узнавания игры: дети самостоятельно определяют, в какие игры будут играть. Развернуты только те игры, в которые дети играют; игры могут длиться несколько дней и даже недель. В группе должна быть коробка с бросовым материалом, пластиковой и картонной упаковкой, отходами бумаги, ткани, меха, кожи, картона и других материалов для изготовления по ходу игры недостающих атрибутов. Желательно включить альбомы, книги-самodelки с описанием последовательности изготовления различных игрушек для расширения содержания игр, ножницы, клей, скотч, фломастеры и другие материалы.

Необходимы место для разыгрывания сюжетов в режиссерской игре (его можно изготовить из большой картонной коробки, вырезав две поверхности наподобие сцены), набор игрушечных персонажей размером примерно в ладонь взрослого, бросовый материал и инструменты, а также некоторые схемы-образцы, фотографии декораций и кукол.

В группе специальное место и оборудование выделено для игротеки. Это дидактические, развивающие и логико-математические игры, направленные на развитие логического действия сравнения, логических операций классификации, сериации, узнавание по описанию, воссоздание, преобразование, ориентировку по схеме, модели, на осуществление контрольно-проверочных действий («Так бывает?», «Найди ошибки художника»), на следование и чередование и др. Например, для развития логики это игры с логическими блоками Дьенеша, «Логический поезд», «Логический домик», «Четвертый — лишний», «Поиск девятого», «Найди отличия». Обязательны тетради на печатной основе, познавательные книги для дошкольников. Также представлены игры на развитие умений счетной и вычислительной деятельности.

Замечено, что старшие дошкольники, умеющие играть в разные игры с правилами, успешно осваивают учебную деятельность в школе. Игр с правилами огромное множество: это и лото, и домино, и маршрутные игры («ходилки»). Главный принцип отбора — игры должны быть интересными для детей, носить соревновательный характер, вызывать желание играть и без участия взрослого.

Важная задача — развитие фонематического слуха. С этой целью воспитатель может предлагать детям в течение дня подбирать предметы и игрушки, названия которых начинаются с определенного звука, или этот звук есть в середине, конце слова. Для развития связной речи, стимулирования воображения и творчества в центре грамотности размещаются 5—6 рамок (картонных или деревянных) и множество картинок, вырезанных из старых журналов. Пусть ребенок покопается в кипе, выберет несколько разных картинок, разложит их в рамки в определенной последовательности, придумает и расскажет сюжет по этим картинкам.

Изобразительная деятельность — одна из самых любимых для старших дошкольников. Кроме обычных материалов (бумага, картон, карандаши, фломастеры, краски, кисти), необходимо включить схемы способов создания образов с помощью разнообразных техник. Желательно иметь

пооперационные карты, отражающие последовательность действий по созданию какого-либо образа из глины, бумаги, других материалов. Книги и альбомы самоделок также помогут дошкольникам в изготовлении каких-либо конструкций и поделок. Рядом или в других местах группы следует отвести место для демонстрации созданных детьми работ. Можно крепить детские работы не только на стенках, но и подвешивать с помощью нитей к потолку, заполняя работами воздушное пространство группы.

Организация самостоятельной повседневной трудовой деятельности диктует необходимость создания творческих мастерских, позволяющих детям работать с тканью, деревом, бумагой, мехом и другими материалами.

При организации детского экспериментирования стоит новая задача — показать детям различные возможности инструментов, помогающих познавать мир, например микроскоп. Если позволяют условия в детском саду, для старших дошкольников желательно выделить отдельную комнату для экспериментов с использованием технических средств, а в группе оставить только небольшую часть оборудования для экспериментирования с шарами, подвесами, водой, природными материалами.

Важная роль в развитии ребенка отводится конструктивной деятельности. Для этого в среду группы помещают конструкторы и строительные наборы, выполненные из разных материалов (пластика, дерева, металла), напольные и настольные, с разнообразными способами крепления деталей, разной тематической направленности. Кроме самих наборов, необходимо включить в среду группы разнообразные схемы-образцы построек, альбомы с фотографиями архитектурных сооружений и детских построек, тетради для зарисовки схем созданных детьми конструкций.

Наряду с художественной литературой в книжном уголке должны быть представлены справочная, познавательная литература, общие и тематические энциклопедии для дошкольников. Желательно расставить книги в алфавитном порядке, как в библиотеке, или по темам — природоведческая литература, сказки народные и авторские, литература о городе, стране и т. п.

Следует помнить, что позвоночник ребенка 6—7 лет очень чувствителен к деформирующим воздействиям. В тех местах группы, где у детей длительно сохраняются статические позы, необходимо продумать способы разминки (дартс, кольцобросы, кегли, серсо, баскетбольные кольца, мишени и шарики для бросания, подвески-колокольчики для вытягивания, воротца для подлезания). Воспитатель поддерживает попытки ребенка в правильной организации собственной деятельности, учит элементам разминки и релаксации с помощью специальных атрибутов.

У детей подготовительной группы начинает активизироваться интерес к будущему школьному обучению. Целесообразно выделить учебную зону, чтобы обстановка группы была приближена к учебной среде класса: поставить столы рядами, повесить школьную доску. В будущем это в определенной степени поможет адаптироваться к учебной среде класса.

Важная задача — развитие рефлексии, формирование адекватной самооценки. Необходимо показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных действий. Для этого успехи ребенка важно фиксировать рисунками или пиктограммами.

Умение планировать очень пригодится ребенку и в школе, и в жизни. План фиксируется разными способами — записывается воспитателем, обозначается знаками, картинками. Для этого потребуется список имен детей, где напротив каждого имени выставляется карточка с планом — это легко сделать с помощью скотча. Можно закрепить на стене белые обои, на которых и вести записи (по мере необходимости прокручивать рулон до чистого места).

Необходимо развивать у ребенка представления о собственных возможностях и силах, учить познавать себя, используя самонаблюдения. Для этого есть разнообразные пути. Например, метки «Я расту» — повод для обсуждения: кто выше, кто ниже, на сколько сантиметров вырос ребенок за месяц, за три месяца, кто растет быстрее, кто медленнее. Желательно каждый месяц обсуждать с детьми какую-либо тему, связанную с ребенком, его интересами, например: «Моя семья», «Автопортрет», «Что я люблю и не люблю», «Я умею, я хочу научиться...», «Мой любимый праздник», «Что мне в себе нравится и не нравится», «Мои друзья», «Моя мечта», «Как я провожу выходной день» и другие. Подобные темы необходимо не только обговаривать, но и записывать, зарисовывать, делать фотообзоры. Можно привлечь к этому родителей, предлагая сделать семейную газету. Такие газеты вывешивают в группе, дети с удовольствием рассматривают их, сравнивают

свои представления, увлечения, предпочтения с другими.

Привлекают детей подготовительной группы возможности изменения имиджа, внешнего вида. Для этого можно внести в группу зеркала, краски для грима, парички из ниток, старых колготок, детали взрослой одежды — шляпу, галстук, длинную пышную юбку, солнечные очки, шаль, пилотку стюардессы, капитанскую фуражку и т. п.

Для детей подготовительной группы расширяются возможности познания родного края, страны. В группу вносится герб города, края, в котором живут дети, герб и флаг страны. Изготавливаются газеты о том, как ребята путешествуют по родным местам с родителями, какие впечатления у них появились во время этих путешествий, что запомнилось больше всего. На карте страны отмечаются место нахождения детского сада, а также те места (в стране, мире), в которых побывали дети группы, а рядом можно прикрепить рассказы детей об этих местах, о людях и их обычаях, фотографии. Можно вместе с детьми сделать макеты, отражающие содержание, с которым знакомятся дошкольники (деревня, древнее поселение, Петровская ассамблея).

В подготовительном возрасте воспитатель продолжает расширять область социально-нравственных ориентаций и чувств детей. В группе отводится место, в котором постоянно вывешиваются картинки с различными ситуациями, отражающими поступки людей и варианты реагирования на это («+» — правильно, возможно; «-» — так поступать нежелательно). Предлагаются игры, в которых дети конструируют эмоциональные проявления людей, например «Конструктор эмоций». Для него нужны основа (подкладка) и набор деталей, из которых составляется лицо человека: овал лица, брови, глаза, нос, рот. Детали представлены в 4—5 вариантах. Ребенок «набирает» лицо человека и определяет его эмоциональное состояние, возраст, пол, характер, составляет творческий рассказ о полученном изображении.

3.4. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в группе.

ПЕРЕЧЕНЬ МЕТОДИЧЕСКИХ ПОСОБИЙ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММ, ТЕХНОЛОГИЙ И ПОСОБИЙ ПО СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОМУ РАЗВИТИЮ.

Перечень программ и технологий	Дидактический и методологический материал
Н.Н. Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина. «Безопасность». Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. Санкт-Петербург. «Детство-Пресс». 2002. (раздел «Здоровье»).	1.Г.Зайцев. Уроки Айболита. Расту здоровым. Санкт-Петербург. Акцидент,1995 2.Дидактические игры: «Познай свое тело», домино «Познай себя». 3.М.М.Безруких, Т.А.Филиппова «Разговор о правильном питании» учебно- методический комплект М. Олма- пресс, 2001г. 4.С.А.Козлова «Тематический словарь в картинках: Я и мое тело. Органы чувств человека», 2005г. 5.С.А.Козлова «Тематический словарь в картинках: Я и мое тело. Тело человека (части тела)», 2005г. 6.С.А.Козлова «Тематический словарь в картинках: Я и мое тело. Внутренние органы Человека.», 2005г.

Парциальные программы и технологии	Дидактические и методические пособия
Шипицына Л.М. «Азбука общения» Рылеева Е.Н. Вместе веселее! – М., 2004.	1.Н.Я.Михайленко, Н.А. Короткова «Организация сюжетной игры в детском саду»М.2000г. 2.Н.М.Сертакова «Игра как средство социальной адаптации дошкольников» С-П..2009г. 3. О.А. Скоролупова «Играем? Играем!!! Педагогическое руководство играми детей дошкольного возраста.- М., 2006г. 4.Васильева «Руководство играми детей в детском саду» 1990г. 5. Удальцова «Дидактические игры в воспитании и обучении дошкольников» 1990г. 6. Богуславская «развивающие игры детей младшего дошкольного возраста» 1992г. 7. Смоленцева «Сюжетно- дидактические игры» 1996г. 8. Сорокина «дидактические игры в детском саду» 1990г. 9. Галанова «Развивающие игры с малышами до 3-х лет» 1998г. 10. Венгер «Дидактические игры и упражнения для развития умственных способностей» 1993г. 11. Бондаренко «Словесные игры в детском саду» 2003г. 12. «Давайте, поиграем» под ред. Столяра 1991г. 13. - Волчкова, Степанова «Развитие и воспитание

	детей младшего дошкольного возраста» 2001г. 14. Татарина «Права маленького гражданина» 2007г. 15. Зеленова «Мы живем с России» (под.гр.)2008г. 16. Алешина «Знакомим дошкольников с родным городом» 1999г. 17. Ишимова «История России для детей» 1995г. 18. Корчинова «Детский этикет» 2002г. 19. Кобитина «Дошкольникам о технике» 1991г. 20. Энциклопедия подготовки к школе 2006г. 21. «Я познаю мир» 1997г. 22. Нефедова серия книг «транспорт. Какой он?», «Посуда. Какая она?», «Бытовые электроприборы» 2008г, «Дом. Какой он?», «Инструменты. Какие они?», «Профессии». 23. Воспитание и обучение детей раннего возраста под ред. Ляминой 1989г. 24. «Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста» 1985г. 25. Жуковская «Родной край» 1985г. 26. Степанов «Мы живем в России» 2006г. 27. Шорыгина «Беседы о правах ребенка» 2008г. 28. Дыбина «Рукотворный мир» 2002 . 29. Дыбина «Неизведанное рядом» 2001г.
--	--

Перечень парциальных программ и технологий	Дидактический и методологический пособий
1. Основы безопасности детей дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2007. 2. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1998. – 160 с.	1. Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей детского сада. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. – 5-е изд. – М.: Просвещение, 2005. – 24 с. 2. Твоя безопасность: Как себя вести дома и на улице. Для средн. И ст. возраста: Кн. для дошкольников, воспитателей д/сада и родителей. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. - М.: Просвещение, 2005. 3..Шорыгина Т.А. Беседа об основах безопасности с детьми 5-8 лет. – М.: Сфера, 2005. 4. Т.А.Шорыгина «Беседы о правилах пожарной безопасности» М., «Сфера», 2008г 5. Три сигнала светофора: дид. игры, сценарии вечеров досуга.: кн. Для вос-ля детского сада: из опыта работы/ сост. 6.Т.Ф.Саулина.- М., Просвещение, 1989г.

Перечень парциальных программ и технологий	Дидактические и методические пособия
Комарова Т.С. Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2008 Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2007. Трудовое воспитание детей дошкольного возраста/ Сост. Л.В. Русскова; Под ред. М.А. Васильевой. – М.: Просвещение, 1984. – 1985	Алгоритм одевания Алгоритм умывания Щетка для чистки одежды, веники для сметания снега, щетки для чистки обуви. Наш детский сад». Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями по обучению дошкольников рассказыванию: Уч.-нагл. пос./Авт.-сост. Н.В. Нищева; худ.О.Р.Гофман. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006. – 9 картин, 24 с. Метод.рек. – (б-ка журнала «Дошкольная педагогика»). Шорыгина Т.А. Профессии. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров, родителей. М. Наглядное пособие для педагогов, логопедов, воспитателей и родителей «Профессии в картинках» Издательство «ГНОМ и Алгоритм одевания Алгоритм умывания Щетка для чистки одежды, веники для сметания снега, щетки для чистки обуви «Наш детский сад». Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями по обучению дошкольников рассказыванию: Уч.-нагл. пос./Авт.-сост. Н.В. Нищева; худ.О.Р.Гофман. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006. – 9 картин, 24 с. Метод.рек. – (б-ка журнала «Дошкольная педагогика»). Шорыгина Т.А. Профессии. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров, родителей. М. Наглядное пособие для педагогов, логопедов, воспитателей и родителей «Профессии в картинках» Издательство «ГНОМ и Д" Кем быть? Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями педагогу дошкольного образовательного учреждения: Уч.-нагл. пос./Сост. И авт. Метод. рек. Н.В. Нищева. Худ. В.М. Каратай. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2005. Все работу хороши. Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями по обучению дошкольников

	рассказыванию: Уч.-нагл. пос./Худ. В.М. Каратай, О.Н, Капустина; Сост. И авт. Метод. рек. Н.В. Нищева. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2005. Кем быть? Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями педагогу дошкольного образовательного учреждения: Уч.-нагл. пос./Сост. И авт. Метод. рек. Н.В. Нищева. Худ. В.М. Каратай. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2005. Все работу хороши. Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями по обучению дошкольников рассказыванию: Уч.-нагл. пос./Худ. В.М. Каратай, О.Н, Капустина; Сост. И авт. Метод. рек. Н.В. Нищева. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2005.
--	---

ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММ, ТЕХНОЛОГИЙ И ПОСОБИЙ ПО ПОЗНОВАТЕЛЬНОМУ РАЗВИТИЮ

Перечень парциальных программ и технологий	Дидактические и методические пособия
1.Н.Н.Кондратьева «Мы» программа экологического воспитания детей С.-П, 2000г. 2. М. Фидлер «Математика уже в детском саду» М., 1981г.	1.Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию!» методическое пособие Детство- пресс, 2006г. 2. рабочие тетради к методическому пособию О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию!». 3. Дрягунова В.А., «Дидактические игры для ознакомления дошкольников с растениями» М.. 1981г. 4.Артемова Л.В. «Окружающий мир в дидактических играх дошкольников» М., 1992г. 5.Веретенников С.А., Клыков А.А. «Четыре времени года» М., 1971г. 6. Золотова Е.И. «Знакомим дошкольников с миром животных» М., 1982г. 7.Лучич М.В. «Детям о природе» М., 1989г. 8. Математика от трех до семи)сост. З.А. Михайлова, Э.Н. Иоффе) СПб, 1995г. 9.Поддъяков Н.Н., Сохин Ф.А. «Умственное воспитание детей дошкольного возраста» М, 1990г. 10.Венгер Л.А. «Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников» М.. 1978г. 11. Богуславская З.М. «Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста» М.. 1991г. 12.Бондаренко А.К. «Дидактические игры в детском саду» М., 1991г. 1.Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию!» методическое пособие Детство- пресс, 2006г.

	2. рабочие тетради к методическому пособию О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию!». 3. Дрызгунова В.А., «Дидактические игры для ознакомления дошкольников с растениями» М., 1981г. 4.Артемова Л.В. «Окружающий мир в дидактических играх дошкольников» М., 1992г. 5.Веретенников С.А., Клыков А.А. «Четыре времени года» М., 1971г. 6. Золотова Е.И. «Знакомим дошкольников с миром животных» М., 1982г. 7.Лучич М.В. «Детям о природе» М., 1989г. 8. Математика от трех до семи)сост. З.А. Михайлова, Э.Н. Иоффе) СПб, 1995г. 9.Пддьяков Н.Н., Сохин Ф.А. «Умственное воспитание детей дошкольного возраста» М, 1990г. 10. Смоленцева П.А. «Сюжетно- дидактические игры с математическим содержанием» М., 1987г. 11.Сорокина А.И. «Дидактические игры в детском саду» М.. 1982г. 12. Михайлова З.А. «Игровые занимательные задачи для дошкольников» М.. 1990г. 13. Рихтерман Т.Д. «Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста» М.. 1982г. 14. Ерофеева Т.А.. Павлова Л.Н., «Математика для дошкольников» М.. 1993г. 15.Гоголева В.Г. «Логическая азбука для детей 4-6 лет» СПб, 1998г. 16.столяр А.А. «давайте поиграем» М.. 1991г. 17. Дьяченко О.М.. Агеева Е.Л. «Чего на свете не бывает» М.. 1991г 18. Логика и математика для дошкольников сост. Е.А. Носова, Р.Л. Непомнящая СПб. 1996г.
--	---

ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММ, ТЕХНОЛОГИЙ И ПОСОБИЙ ПО РЕЧЕВОМУ РАЗВИТИЮ

Перечень парциальных программ и технологий	Дидактические и методические пособия
1.Сохин Ф.А.. Ушакова О.С. «Программа развития речи дошкольников» М., 2006г.	- О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи» М, 1993г.; «Знакомим дошкольников с литературой» М,2000. - Л.М. Гурович «Ребенок и книга» СПб, 1999г. - Тумакова Г.А. « Знакомим со звучащим словом» М, 1999г. - Д.Х. Гизатуллина «Русский язык в играх» СПб, 1997г

	• «развитие речи и творчества дошкольников: игры, упражнения, конспекты занятий» под ред Ушаковой О.С. М. ТО Сфера. 2002г. • З.А.Гриценко «ты детям сказку расскажи» Линка- пресс, 2003г. • Г.С.Швайко «Игры и игровые упражнения для развития речи» М,1983г. • А.И.Максаковы. Г.А.Тумакова «Учите, играя», М, 1983г. • «Скажи по- другому» подред. Ушаковой О.С. Самара. 1994г. • М.Ф.Фомичева «Воспитание правильного произношения» М, 1981г.
--	--

ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММ, ТЕХНОЛОГИЙ И ПОСОБИЙ ПО ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ

Перечень программ и технологий	Дидактические и методические пособия
1.Ушакова О.С. «Знакомим дошкольников с литературой» М.2000г.	• Л.М. Гурович «Ребенок и книга» СПб, 1999г • Илларионова «Учим детей отгадывать загадки». М, 1985г. • Полная хрестоматия дошкольника 3-7 лет.- М.: ОЛМА Медиа Групп, 2007 • Курочкина Н.А. «детям о книжной графике» СПб: Акцидент, 1997г • Т.Б. Полянская «Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста»: учебно- методическое пособие СПб, 2009г • Гриценко З.А. «Ты детям сказку расскажи...» методика приобщения детей к чтению. М. Линка - пресс. 2003г.

Перечень программ и технологий	Дидактические и методические пособия
1.Лыкова И.А. «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет. Цветные ладошки» М. 2007г. 2.Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду – М.: Мозайка-Синтез, 2008	1. Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Вторая младшая группа: Программа, конспекты: – М.: Владос, 2002. – 160с. 2. Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве. – М., 2002. 3. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. – М.: Мозайка-Синтез, 2005. 4. Н.А.Курочкина «знакомим с натюрмортом» СПб, 1998г Н.А.Давидчук «Развитие у детей конструктивного творчества» М.,1976г 5. Э.К.Гульянц «Учите детей материть». М, 1979г.

	6. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. (первая младшая группа- подготовительная группа). – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2008 7. Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду Программа, конспекты: – М.: Владос, 2002. 8. «Знакомим с портретной живописью» сост. Н.А.Курочкина СПб, 2009г. 9. «Знакомим с натюрмортом» сост. Н.А.Курочкина СПб. 2005г. 10. Н.А.Курочкина «Знакомим с былинной живописью» СПб. 2007г. 10. Нищева Н.В. «Четыре времени года», СПб. 2007г.
--	---

Парциальные программы и технологии	Дидактические пособия
Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста « Ладушки », младшая группа. СПб.: Изд-во «Композитор», 1999.	Нотные сборники (в соответствии с рекомендуемым репертуаром «Музыкальная палитра», «Танцевальная палитра») Костина Э. П. Музыкально-дидактические игры. - Ростов-на-Дону : « Феникс» .Серия: Сердце отдаю детям, 2010 -212 с
О.В. Бегичева «Слушаем музыку вместе» учебно- методическое пособие по слушанию музыки (средняя группа) Волгоград 2012г.	Дзержинская И. Л. Музыкальное воспитание младших дошкольников: Пособие для воспитателя и муз. руководителя детского сада (из опыта работы). — М.: Просвещение, 1985. — 160с.: ноты.
О.В.Шевченко «Слушаем музыку вместе» учебно- методическое пособие по слушанию музыки для детей старшего дошкольного возраста в 2-х ч. Волгоград 2010-2011г.	Ветлугина «Музыкальные занятия в детском саду» М., 1984г. Филиппенко «Пойте, играйте, алыши!» М, 1978г. Радынова «Слушаем музыку» М, 1990г. Горькова «Праздники и развлечения в детском саду» М, 2004г. «Баюшки-баю». Методическое пособие. – М.: «Владос», 1995.

ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММ, ТЕХНОЛОГИЙ И ПОСОБИЙ ПО ФИЗИЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ

Дидактические и методические пособия
1. Маханева М.Д. Воспитание здорового ребенка. – М., АРКТИ, 1999. 2. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет. – М., Просвещение, 1988г. 3. Степаненкова Э.Я. Методика физического воспитания. – М., 2005. 4..Осокина Т.И.. Тимофеева Е.А. «Игры и развлечения детей на воздухе» М., 1983г. 5..А.И.Фомина «Физкультурные занятия и спортивные игры в детском саду»М, 1984г. 6.П.П.Будинская, В.И.Васюхнова «Общеразвивающие упражнения в детском саду» М. «Просвещение» 1990г. 7.Щербак «Тематические физкультурные занятия» М. 1999г. 8. Шебеко «Физкультурные праздники в детском саду» 2000г. М.- АРКТИ
1. Маханева М.Д. Воспитание здорового ребенка. – М., АРКТИ, 1999. 2. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет. – М., Просвещение, 1988г. 3. Степаненкова Э.Я. Методика физического воспитания. – М., 2005. 4..Осокина Т.И.. Тимофеева Е.А. «Игры и развлечения детей на воздухе» М., 1983г. 5..А.И.Фомина «Физкультурные занятия и спортивные игры в детском саду» М, 1984г. 6.П.П.Будинская, В.И.Васюхнова «Общеразвивающие упражнения в детском саду» М. «Просвещение» 1990г. 7.Щербак «Тематические физкультурные занятия» М. 1999г. 8. Шебеко «Физкультурные праздники в детском саду» 2000г. М.- АРКТИ. 9. .В.Т.Кудрявцев, Б.Б.Егоров «Развивающая педагогика оздоровления» М Линка- пресс, 2000. 10.Колбанова «Уроки Мойдодыра» 2000. 18.Бабина «Комплексы утренней гимнастики» 1996г. 19.Адашкяви «Спортивные упражнения» 1998г.